



المركز التربوي للبحوث والإنماء



وزارة التربية والتعليم العالي

التربية من أجل التنمية المستدامة

المحافظة على الموارد الطبيعية

الرزمة التعليمية - رقم ١
العام الدراسي ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩

صفوف الحلقة الثانية - القسم الفرنسي



المركز التربوي للبحوث والإنماء



وزارة التربية والتعليم العالي

التربية من أجل التنمية المستدامة

المحافظة على الموارد الطبيعية

الرزمة التعليمية - رقم ١
العام الدراسي ٢٠٠٨ - ٢٠٠٩

صفوف الحلقة الثانية - القسم الفرنسي

تمت الطباعة بمساهمة برنامج التكافل التربوي
هبة المملكة العربية السعودية

التربية من أجل التنمية المستدامة

تشكل التربية من أجل التنمية المستدامة بأبعادها الاقتصادية والثقافية / الاجتماعية والبيئية والسياسية التحدي الأكبر أمامنا في هذا القرن كما تعتبر الضمانة للأجيال الحالية والقادمة، غايتها الإنسان ب مختلف مكونات شخصيته وأبعادها.

وبما أن التربية المدرسية والمجتمعية هي الأساس في توعية الإنسان الفرد وتوجيهه بما فيها خيره الشخصي والخير العام،

وأنسجاماً مع المرحلة الثانية من عقد التربية من أجل التنمية المستدامة، وعنوانها «مرحلة الالتزام والبناء» (من عام ٢٠٠٨ إلى عام ٢٠١١) والتي تهدف إلى استخدام العملية التعليمية في تحقيق التنمية المستدامة، ما يتطلب إحداث نقلة نوعية في التعليم بمشاركة فاعلة وابيجانية من جميع الشركاء المعنين بالتنمية المستدامة،

وانطلاقاً من مضمون البيان الوزاري وتوجهات معالي وزيرة التربية والتعليم العالي النائب بهية الحريري للسير قدماً في هذا المشروع الوطني الرائد، نظراً لأهدافه الإيجابية المتواخدة على المستويات الفردية والاقتصادية والاجتماعية والوطنية.

وحيث أن الالتزام والعمل البناء يتحققان من خلال التعريف والتوعية على أهمية التنمية المستدامة لكل إنسان ولكل مجتمع، من خلال منهج شامل يؤكد على تنمية المعارف والمهارات الالزمة للوصول إلى مستقبل مستدام.

لذلك فإننا نرى بأن المدخل الحقيقي هو اعتماد خطة عمل واضحة ورائدة، تتطرق من رؤية تربية شاملة ومستقبلية، وترتكز على أبعاد التنمية المستدامة ومفاهيمها المختلفة، وتسجّم مع المناهج التربوية والمواد الأكademية التعليمية، هدفها صياغة أنشطة تعليمية/تعليمية تعتمد مقاربات تربوية متعددة وملائمة، وتتفّذ داخل المدرسة وخارجها، بمشاركة وتعاون جميع الأفرقاء العاملين في القطاع التربوي ولاسيما المعلمين لتأمين تفاعل إيجابي وديناميكي.

كما تشتمل الخطة إقامة ورش عمل ولقاءات تنفذ في المجال الوطني والاجتماعي تشارك فيها مختلف قطاعات المجتمع المحلي وجمعيات ومؤسسات وهيئات ومنظمات محلية وإقليمية هدفها نشر ثقافة التنمية المستدامة وتوعية المجتمع المحلي على أهمية هذا الموضوع معتمدين التنسيق والتثبيك في تبادل الخبرات واستثمار جميع الإمكانيات المتاحة لتحقيق مستقبل مستدام للجميع.

وعليه، ونتيجة الاجتماعات الموسعة التي عقدت برعاية معالي وزيرة التربية والتعليم العالي، قام المركز التربوي للبحوث والإنماء، بوضع رزم تعليمية/تعليمية لكل حلقة من حلقات التعليم الأساسي تتضمن أنشطة تنسجم مع المواد الأكademية وتهدف إلى توعية التلامذة وإكسابهم المعلومات والمهارات والاتجاهات المرتبطة بالتنمية المستدامة.

وإننا إذ نضع بين أيديكم الرزمة الأولى من مجموعة الرزم الموجهة للحلقات الثلاث من مرحلة التعليم الأساسي بغية اعتمادها خلال العام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠٠٨. نأمل أن نوفق في عملنا هذا، وأن نحقق ما نصبو وإياكم إليه، لأن أهدافنا واحدة: الإنسان في لبنان وخير المجتمع ومستقبل الوطن.

رئيسة المركز التربوي للبحوث والإنماء

ليني فياض

الأنشطة المقترحة :

يضم كل نشاط مقترح مجموعة متدرجة من النقاط حيث تبتدئ بالعنوان وتنتهي بامتداد النشاط أو باستماره مروراً بالمادة التعليمية والوقت والأهداف التربوية وخطة سير النشاط والاستراتيجيات المتبعة وعمل التلاميد وتفاعلهم في كل خطوة من خطواته. وتناغم بنية النشاط المقترن مع نظرية البنائية الاجتماعية التي تنطلق من معرفة التلاميد ومعلوماتهم من خلال وضعيات متنوعة وعمل فريقي لتطوير معلوماتهم وخبراتهم وصولاً إلى بناء معرفتهم بأنفسهم عن طريق أعمالهم ونشاطاتهم وخبراتهم المكتسبة.

تطبيق الأنشطة :

إن عملية تطبيق الأنشطة سهلة وبسيطة، إذا كان المعلم صاحب خبرة في مجال الطرائق الناشطة أو في اعتماد تقنيات التنشيط والعمل الجماعي في تعليمه الصفي. كما يستطيع أي معلم أن يطبقها دون صعوبات تذكر إذا قرأ الرزمة أولاً بكاملها وتعرف إلى الأنشطة وخطوات تنفيذها وحاول فكريأً أن يتصور تدرج هذه الخطوات بشكل متسلسل حتى يصل إلى الأهداف النهائية من كل نشاط.

وعلى المعلم، مهما كان اختصاصه، أو المادة التي يعلمها، أن يجعل من تطبيق هذه الأنشطة عملاً حيوياً وناشطاً بحيث لا يطفى دوره وكلامه على دور التلمذة وكلامهم. وعليه أن يجعل من بيئه الصف مجتمعاً مصغراً يسوده مناخ من الاستقرار والتفاعل والأمان والإبداع، حتى يفسح في المجال للللميد / المتعلم ان يشارك بفاعلية، وان يعبر عن رأيه بصرامة وجرأة دون شعور بالخوف أو القلق، وان يتبادل الخبرة والمعلومات مع زملائه ومعلمييه بتواضع وثقة، وان يُنتج أو يبدع في جو من الأمان والحرية.

الرزمة التعليمية :

هي مجموعة من الأنشطة التعليمية الموجهة إلى مجموعة من التلاميد أو مجموعات من الشباب يعملون معاً لتزويدهم بمعلومات وإكسابهم مهارات واتجاهات ترتبط بموضوع الحفاظ على الموارد البيئية بما يخدم التنمية المستدامة ب مختلف أبعادها.

خلفية الرزمة :

أن التدمير الذي تتعرض له البيئة الطبيعية - تشكل بعداً أساسياً من أبعاد التنمية المستدامة يجعل من كوكب الأرض معرضاً أما للتتصحر أو للتغيرات السريعة السلبية المؤثرة في ندرة موارده.

والتربيه من حيث كونها العملية الأساسية المؤثرة في تنشئة أجيال المستقبل على ضرورة الاهتمام بالبيئة والمحافظة على ثرواتها ومواردها، لتأمين التوازن بين حاجات الإنسان الحالية وحاجات الأفراد القادمة، فقد وضعنا هذه الرزمة من النشاطات المتكاملة المرتبطة بمجموعة من المواد الأكاديمية المستندة إلى مفاهيم التنمية المستدامة وتوجهنا بها إلى المعلمين لتطبيقاتها مع التلاميد مباشرة لتوسيعهم وإكسابهم المهارات والاتجاهات المناسبة من أجل تحقيق التنمية المستدامة.

مكونات الرزمة :

تحتوي هذه الرزمة على عدد من الأنشطة التي تؤمن تحقيق الترابط بين مفاهيم التنمية المستدامة المتوفرة في مضمون المواد الأكاديمية وبين القدرات والمهارات الفكرية والجسدية والانفعالية التي تعمل هذه الأنشطة على تعميتها. ويتضمن كل نشاط تعليمي أو تطبيقي مجموعة من المستندات والصور والوسائل التربوية المرافقه والتي ترتبط مباشرة بأهداف الأنشطة ومضمونها حيث يتم استغلالها بأسلوب تربوي شيق وهادف لتحقيق الأهداف المرسومة.

تقييم الأنشطة :

لقد اعتمدنا في تطبيق الأنشطة مع المتعلمين مبدأ التقييم التكيني، أي التصحيح الفوري للمتعلم في مساره التعليمي، بحيث يصحح أخطاءه مباشرة ويكمel عمله. كما ان الأنشطة، وتبين ذلك في أثناء التنفيذ، قد اعتمدت وصول المتعلم إلى اكتساب المفاهيم والمهارات بنفسه ومن خلال خبراته المكتسبة عن طريق تفاعلها مع الآخرين ومع مصادر المعرفة المختلفة، ما يجعل المتعلم قادرًا وبطريقة عفوية وتلقائية على تقييم نفسه وتصحيح مساره والحكم على أدائه ونتاجه من دون الاستناد إلى أدوات التقييم ووسائلها التقليدية. مع العلم بأننا اعتمدنا بطاقة تقييم خاصة بالمعلم بعد تنفيذ الأنشطة المرتبطة بالمادة التي يعلّمها، لتكون مرجعاً مهماً في إعادة النظر بالأنشطة والطرق المتبعة إذا أظهرت البطاقات مثل هذا التوجّه.

مضمون الأنشطة :

ان العنوان المعتمد لجميع الأنشطة في الرزمة واحد، فنراه يتكرر في كل نشاط ويعود ذلك إلى وحدة الموضوع المشترك بين الأنشطة لكن المضمن يتغير انسجاماً مع محتوى المادة التعليمية والمفاهيم المرتبطة بها. وهذا يعني بأن مجموعة الأنشطة الموجودة في الرزمة التعليمية تؤدي إلى تحقيق أهداف خاصة بكل نشاط وفي الوقت عينه إلى تحقيق الأهداف العامة للرزمة ككل بعد تطبيقها، أي ان الأنشطة ترتبط وتنتمي مع بعضها بشكل شمولي لتطوير المهارات والمعلومات والاتجاهات وتعزيزها.

ليبقى لبنان أخضر...•



التربية الوطنية والتنشئة المدنية

الموضوع: المحافظة على الموارد

الطبيعية

عنوان النشاط: التصرف الواعي

النشاط رقم ١

خطوات تنفيذ النشاط:

الخطوة الأولى:

يستعرض المعلم/ة مع التلامذة صورة عائلة تتبع من السوق (مستند رقم ١)، ويسألهما:
- ماذَا تمثل هذه الصورة؟
- ما هي الحاجات الظاهرة في الصورة؟
- هل شاركت الفتاة والديها في الشراء؟
- من منكم رافق والديه إلى السوق لشراء الأغراض وال حاجيات؟
- ما هي الأغراض وال حاجيات التي اشتريتموها؟

ثم يطلب منهم مساعدته لتذكر الأغراض التي اشتروها مع ذكر تفاصيلها، والأكياس أو الأوعية التي وضعت فيها وأسباب الشراء، وتدوينها في الجدول الآتي:

أهداف النشاط:

في نهاية هذا النشاط يصبح التلميذ قادرًا على أن:
يتعرف أنواع المشتريات وأهمية الاختيار الواعي لها.
يستخدم أوانٍ وأوعية غير مضررة بالصحة وبالبيئة.
يتبني سلوكيات ايجابية تجاه ذاته وتتجاه الآخرين.

الوسائل التربوية المساعدة:

- صورة عائلة تتبع من السوق (مستند رقم ١).
- صورة أبنية مهدمة بفعل الزلازل (مستند رقم ٢).
- صورة أشخاص مشردين (مستند رقم ٣).
- خريطة تبين توزع الفقراء في العالم (مستند رقم ٤).
- صورة عائلة فقيرة (مستند رقم ٥).
- صورة عن تدوير النفايات (مستند رقم ٦).
- توجيهات ورسوم إرشادية حول أنواع البلاستيك (مستند رقم ٧).

جدول مشتريات

الخطوة الثالثة:

يباشر المعلم /ة هذه الخطوة بتذكير التلامذة ان بعضهم أجاب بأنه يرمي الأكياس وعلب الكرتون والعلب البلاستيكية وغيرها في مكب النفايات. ويسألهم برأيكم هل هنالك من طريقة أخرى يمكن بواسطتها جعل النفايات صالحة للاستعمال مرة أخرى؟

- كلا، لماذا،

- نعم،

کف -

- بالتدوير

- ما تعرفون

- ما تعرفون عن التدوير؟

- ولكن ليست كل المواد قابلة للتدوير، وهذه المواد ضارة بالبيئة والإنسان لذلك علينا أن نشتري الأشياء القابلة للتدوير.

- ثم يعرض عليهم جدولًا يبيّن من خلاله نوع المشتريات مع عبارات:

١- قابلة للتدوير.

٢- غير قابلة للتدوير.

يذكر المعلم /ة التلامذة بإجاباتهم ويتابع الأسئلة
انطلاقاً منها:

- مَاذَا فَعَلْتُمْ بِأَكِيَاسِ النَّايلُونِ وَعَلَبِ الْكَرْتُونِ، وَعَلَبِ

- رميها في سلة المهملات.

- رميتهما في سلة المهملات إذن، هل ترمون الكتب والألبسة والأحذية المستعملة أيضاً بعد شراء أخرى جديدة في مكب النفايات؟

نعم كلا

في ضوء الجواب نكمل سؤال التلامذة:

- مَاذَا تَفْعَلُونَ بِهَا؟

- اعطيها أخي أو أختي الصغيرة

- أرميهَا في سلة المهملات أو في مكب النفايات.

- لا أسأل عنها لأن أهلي هم من يهتم

- نعطيها للفقراء وللمؤسسات الخيرية

- لا أعرف

جدول تدوير النفايات للمحافظة على الموارد والبيئة

النوع	غير قابلة للتدوير	قابلة للتدوير	نصنم منها مجدداً
الألبسة			
الكرتون			
الأحذية			
علب البلاستيك			
بقايا الخضروات والمأكولات			
الألعاب البلاستيكية			
الكتب والمجلات والصحف			
الأجهزة الكهربائية			
علب المشروبات الكاريزما			
غيره			

- لأن التصحر أصاب بلدhem لأنهم قطعوا أشجار الغابات ولم تعد الأرض صالحة للزراعة.
- لأن الموارد لا تكفي جميع الناس.
- لأننا نستهلك أكثر من حاجتنا ولا نفكر بالآخرين وب حاجاتهم.

المعلم/ة: ما دامت الموارد لا تكفي جميع الناس فهل نتركهم يموتون من الجوع والعطش والبرد والمرض؟ كما نرى في الصور والخرائط (المستندات ٢، ٣، ٤، ٥) هل يمكننا كلامدة مساعدتهم؟ كيف؟ ويستمر المعلم ما ورد في جدول التدوير ويعدد الفوائد بتحفيز التلامذة على الإجابة، ثم ينتقل بعدها لتعريفهم بأنواع البلاستيك؛ وتحسيسهم بشراء واستخدام الصحي منها.

وانطلاقاً من الجدول يحاول المعلم/ة استخلاص النتيجة بأنه يجب علينا كلامدة كما على أهانا والأكبر منا سناً تحاشي شراء الحاجيات والأوعية غير القابلة للتدوير لأنها مضررة بالموارد الطبيعية (الغابات، والبيئة، التربة...) ولأن المواد المُعاد تدويرها تستفيد منها مجددًا وتساعد على الحد من الفقر والجوع والبطالة في العالم (مستند رقم ٦).

الخطوة الرابعة:

المعلم/ة: هل بإمكان جميع الناس شراء ما يحتاجون إليه (نعم أو لا) لماذا؟
التلامذة: لأنهم فقراء ولا مال لديهم.

- لماذا هم فقراء؟
- لأنهم لم يتعلموا
- لأنهم مرضى أو معوّقون...
- لأن والدهم أو والدتهم عاطلة عن العمل.
- لأن زلزالاً أو فيضاناً ضرب منطقتهم وهدم منازلهم وقضى على مصادر رزقهم.

الوسائل التربوية المساعدة للنشاط رقم ١



مستند رقم ١



مستند رقم ٢



مستند رقم ٣

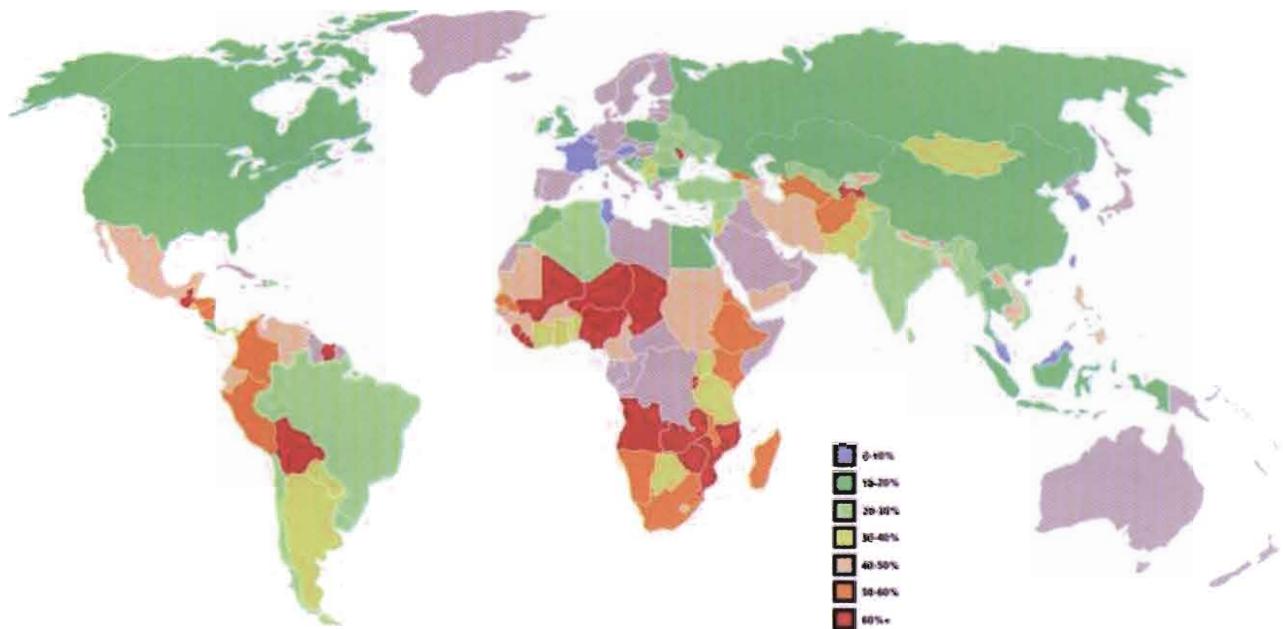
الخطوة الخامسة:

يعرض المعلم/ة الصور والرموز المتعلقة ببعض العلب البلاستيكية (مستند رقم ٧) ويوزعها على التلامذة ويطلب منهم العمل ضمن مجموعات لتحديد:-
- الأوعية الواردة في الصور أمام كل رمز وذكر أنواع أخرى لم ترد في الصورة وتقع ضمن نطاقها؛
ويحددون نوع البلاستيك الذي يفضلون استعماله ولماذا؟ ثم يناقش النتيجة معهم.

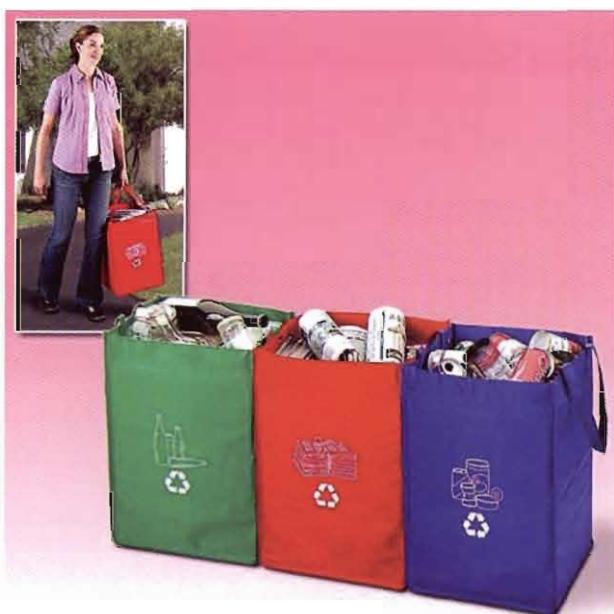


الاستنتاج:

- تتم الإشارة إليه من قبل المعلم/ة بعد كل خطوة من خطوات النشاط
- تعلق لوحة الرموز المتعلقة بالأواني البلاستيكية والتي طرّوها التلامذة على لوحة الصف أو تنشر في مجلة المدرسة مع تعليقات للتلامذة تساهم في تحذير زملائهم وتوعيتهم.
- مراجعة الإدارة لوضع علب مخصصة لفرز النفايات في المدرسة والقيام بحملة توعية بين الزملاء.



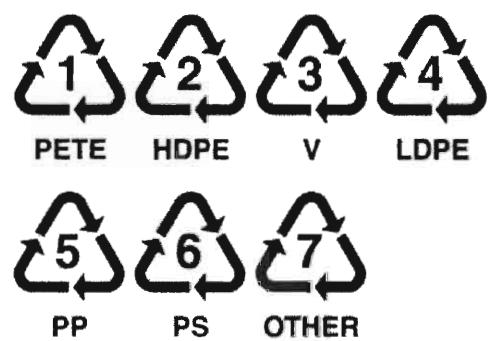
مستند رقم ٤



مستند رقم ٥

مستند رقم ٦

هيا نتعلم هذه الرموز المهمة:



مستند رقم ٧



الرقم ٢ : ضار وسام إذاً أستخدم لفترة طويلة وهو ما يسمى بالفينيل أو ال PVC ، وكثيراً ما يستخدم في لعب الأطفال وتقطية اللحوم والأجبان لذا يجب الحذر من هذا النوع بالذات لأنه من أخطر أنواع البلاستيك وأرخصها لذا يستخدم بكثرة.

كثيراً ما تشاهد هذه الرموز على العلب البلاستيكية بل وكل شيء مصنوع من البلاستيك فهل تعلم ما معناها .. المثلث يعني قابل للتدوير وإعادة التصنيع وكل رقم داخل المثلث يمثل مادة بلاستيكية معينة ، والحرروف هي اختصار لأسم البلاستيك المرادف للرقم في المثلث.

الرقم ١ : آمن وقابل للتدوير . يستخدم لعلب الماء والعصير والصودا وزبدة الفول السوداني



الرقم ٤ : آمن نسبياً وقابل للتدوير ، يستخدم لصنع علب السيديات وبعض القوارير وأكياس التسوق



الرقم ٧: هذا النوع لا يقع تحت اي تصنیف من الأنواع الستة السابقة وقد يكون عبارة عن خليط منها والأمر الهام هنا أن كثير من الشركات العالمية بدأت تعجبه بما فيها شركة TOYS R US الأمريكية للألعاب والتي تصنع كذلك رضاعات الأطفال . وما تزال هذه المادة معطرة جدال بين الأوساط العلمية .



ملخص الموضوع لا تشتري أي بلاستيك لا يوجد عليه رقم حتى لو كان لعبة طفل أو طاولة أو كرسي أو أي شيء ممكّن ان تستخدمه وتلمسه بيده، انتبه ، أحرص على استعمال البلاستيك الذي يحمل **الرقم ٥** فهو أكثر الأنواع أماناً بالنسبة لإعادة الاستخدام والحرارة للطعام .. أما البلاستيك رقم **١** فهو جيد ..

الرقم ٥: من أفضل أنواع البلاستيك وأكثرها أمناً ، يناسب السوائل والمواد الباردة والحرارة وغير ضار أبداً . أحرص على أن تكون كل مواعينك من هذا البلاستيك خصوصاً على طعام الأطفال المستخدمة لوجبة المدرسة وقارورة الماء المستخدمة لأكثر من مرة . وأحذر استخدام علب ماء الصحة لأكثر من مرة لأنها مصنوعة لتسخدم لمرة واحدة فقط وتصبح سامة إذا أعيد تعبئتها.



الرقم ٦ : خطير وغير آمن ، يستخدم في علب البرغر والهوث دوغ وأكواب الشاي والمستخدمة إلى عهد قريب في مطاعم الوجبات السريعة العالمية عندنا مع العلم أنها منعت منذ أكثر من ٢٠ سنة في أمريكا من قبل الحكومة وماك دونالدز توقف عن استخدامها منذ ١٩٨٠ !!! كذلك هذه المادة من أسباب نقص طبقة الأوزون لأنها تصنّع باستخدام غاز CFC الضار ...



الجغرافيا



استثمار النشاط:

- استخلاص نتائج: التعريف بال محمية وبالحياة فيها وبأهميتها البيئية لا سيما التجميلية.
- تسمية بعض أنواع الحيوانات أو النباتات في بعض المحميات.
- كتابة نص لا يتجاوز ١٠/٧ أسطر عن دور الجمعيات الأهلية أو البلديات حيال المحميات (صيانة ومحافظة).
- تنفيذ ملف مصور عن محمية معينة (بمساعدة معلم الصف).

الموضوع: المحافظة على الموارد الطبيعية (الأحراج والثابات).

عنوان النشاط: المحميات الطبيعية في لبنان.

النشاط رقم ١

مستند ١ :

• عَرَفَ الإِنْسَانُ بِتَجَارِبِهِ فَوَانِدَ الْبَيْتَةِ الطَّبِيعِيَّةِ، فَكَانَ يَتَداوِي بِهَوَاءِ الْغَابَةِ وَبِأَعْشَابِ الْبَرِّيَّةِ. وَيَقُولُ فِي بَعْضِ الْقُرَى الْلَّبَنَانِيَّةِ يُطَلِّقُونَ كَلْمَةَ الْحَمْنَى عَلَى الْأَحْرَاجِ الْقَرِيبَةِ الَّتِي تَمْلِكُهَا الْقَرْيَةُ، وَكَانَ يَحْمِنُ الْحَمْنَى نَاطُورًا خَاصًّا. وَالْيَوْمَ أَضْحَيْنَا نَتَلَمَسُ الْهَوَاءَ النَّقِيَّ وَالْمَنْظَرَ الْجَمِيلَ فِي أَمَانٍ تَنَاقِصُ يَوْمًا بَعْدِ يَوْمٍ. لَا يَتَوَجَّبُ عَلَيْنَا حِمَايَةُ مَا تَبَقَّى لَنَا مِنْ جَمَالٍ فِي بَلَدِنَا؟

• الْمَحْمِيَّةُ الطَّبِيعِيَّةُ عِبَارَةٌ عَنْ مَسَاحَةٍ مُحدَّدةٍ مِنَ الْأَرْضِ تُصَانُ فِيهَا الْأَنْوَاعُ النَّبَاتِيَّةُ وَالْحَيْوَانِيَّةُ، وَيُمْنَعُ فِيهَا التَّسْبِيبُ بِأَيِّ ضَرَرٍ لِلْبَيْتَةِ مَهْمَا كَانَ نَوْعُهُ، كَمَا يُمْنَعُ فِيهَا قَطْعُ الْأَشْجَارِ وَالرَّعْيِ وَالصَّيْدِ وَالْبَنَاءِ وَرَمْيِ النَّفَاثَاتِ.... وَيُشَمَّلُ هَذَا الْمَنْعُ الْمَسَاحَةُ الْمُحيطةُ بِالْمَحْمِيَّةِ.

أهداف النشاط:

يصبح المتعلم قادرًا على أن:
يتعرف إلى مفهوم المحمية الطبيعية من خلال نصوص بسيطة.
يتعرف إلى محميات لبنان الطبيعية وانتشارها الجغرافي من خلال خريطة.
يتعرف إلى الحياة النباتية والحيوانية في بعض المحميات من خلال صور.
يستنتج أهمية وجود المحميات.

الوسائل التربوية المساعدة:

- مستند ١: حول المحمية الطبيعية (نص).
- مستند ٢: الغابة اللبنانيّة بين الأمس واليوم (صور)
- مستند ٣: من الأحياء في المحميات (صور).
- مستند ٤: المحميات الطبيعية في لبنان (خريطة).

خطوات تنفيذ النشاط:

قراءة النص والصور ومناقشتها.
قراءة الخريطة والاستدلال إلى مواقع المحميات.

مستند ٢ : الغابة اللبنانيّة بين الأمس واليوم.



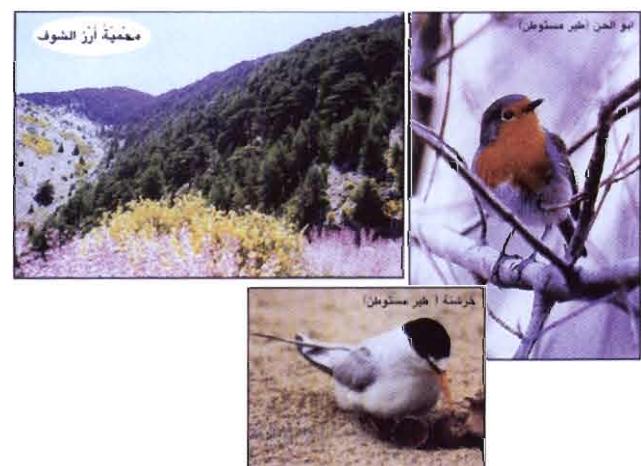
ما فعله الإنسان بعطاء الطبيعة



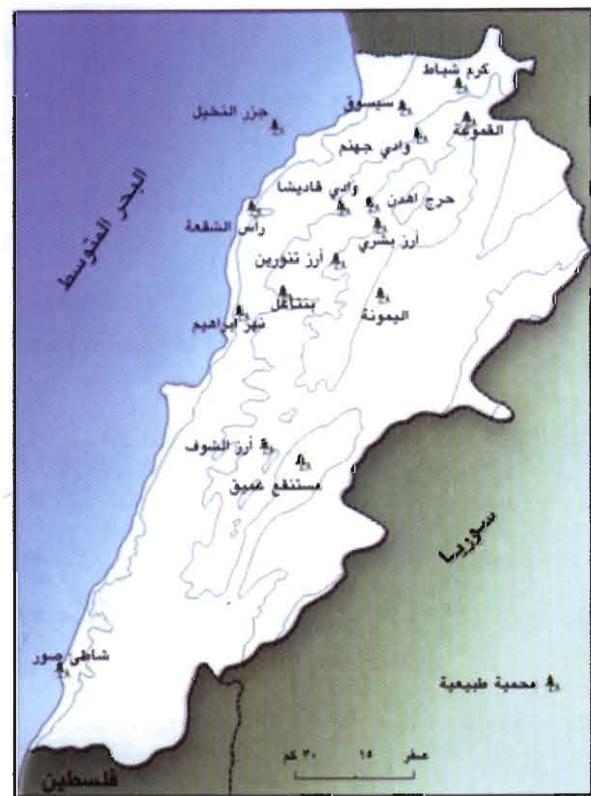
ما منحته الطبيعة للإنسان



حيوان انقرض من معظم المناطق، ويتوارد اليوم في أكثر المحميات نبات أصحي اليوم نادراً، يتواجد في محمية جزر التخل



مستند ٣ : من الاحياء في المحميات.



مستند ٤ : المحميات الطبيعية في لبنان.

اللغة العربية

الموضوع: المحافظة على الموارد الطبيعية.
عنوان النشاط: بيئتنا استهار يتنا.

النشاط رقم ١

أهداف النشاط:

- يطلب من أحد التلامذة قراءة نص "التعدي على مظاهر الطبيعة" واستخلاص الأفكار الرئيسية الواردة فيه ثم كتابتها على اللوح لمناقشتها.
- ينتقل المعلم بعد ذلك وبمشاركة التلامذة إلى دراسة موضوع التعدي على مظاهر الطبيعة في العصر الحديث.



استثمار النشاط في مشاريع لا صافية:

- كتابة نصّ قصير "في بستان قريب" يدور حول موضوع "عطاءات الطبيعة".
- الاهتمام بالحديقة والبيئة المحيطة بنا.
- تجميع صور تُعبّر عن جمال الطبيعة مع تعابير مناسبة.
- القيام برحلة ميدانية على الأقدام إلى حرج قريب، برفقة أستاذ التربية الرياضية، على أن يحمل كل تلميذ قلماً ودفترًا لتسجيل ما انتابه من مشاعر النشاط والحيوية والصحة الجيدة في تلك البقعة الجميلة.

الوسائل التربوية المساعدة:

- مستند رقم ١ : نصّ بعنوان "حماية الطبيعة واجب".
- مستند رقم ٢: نصّ بعنوان "دور الغابات في حماية البيئة".
- مستند رقم ٣: نصّ يدور حول التعدي على مظاهر الطبيعة.
- مستند رقم ٤: صورتان تعبران عن جمال الطبيعة في لبنان.

خطوات تنفيذ النشاط:

- يقسم المعلم/ة الصّف إلى أربع مجموعات ويوزع على كل مجموعة مستندًا واحداً من المستندات الأربع.
- يطلب من كل مجموعة استخلاص الأفكار الرئيسية الواردة في النصّ وكتابتها على اللوح لمناقشتها.

من الطبيعة يأخذ الرسام المواد التي يصنع بها
مُسند الرسم، والشمع الذي عليه يرسم، وكذلك
الريشة والألوان ...

من النبات ومن الحيوان يستخرج صانعو
الأدوية ومشتقاتها، الأعداد الهائلة من الأدوية
الأساسية الضرورية لمعالجة أمراض الإنسان ...
إنها الطبيعة، مصدر عطاء دائم التجدد
والازدياد.

حِمَاءُ الطَّبَيْعَةِ وَاجِبٌ

١- طالما زدَّ الناسُ كلمة «الطبيعة» دون أن
يعرفوا تماماً ما يقصدُ بها. الواقع أنَّ الطبيعة
مجموعهُ أمورٍ: هي الهواء الذي نتنفسُ، والأرضُ
التي من خيرها ننبعُ، والماء الذي به نُطفئُ ظمآنًا
وبه نعيشُ. هي الشمسُ التي تحملُ الدفءَ إلى
 أجسادنا، والطاقة الحرارية إلى بعض الأجرام
الأصطناعية. هي الأزهار والنباتات التي تزيين
منزلنا، وهي الألياف التي منها يصنعُ الورقُ، حاملُ
العلوم والتقاليف والأخبار إلى الناس.

الطبيعةُ أيضاً هي الخشبُ والقُحْمُ والقطْفُ
والغازُ، وهي الكهرباءُ يولدُها أندفافُ السيلول، وكلُّ
هذه بالطبع تولدُ الثورَ وتدفعُه إلى بيوتنا، كما
تحركُ الآلاتُ ليشتغلَ مصانعنا.

مستدرِّج ١



مستدرِّج ٢

هَلْ رُزِّتْ يَوْمًا غَابَةً وَتَفَيَّاتٍ بِأشْجَارِهَا؟ وَهَلْ أَعْزَتْ سَمَعَكَ تَغْرِيدَ
بِلَالِهَا، وَهَدِيلَ حَمَامَهَا، وَزَفْرَقَةَ عَصَافِيرِهَا، فَطَرِبَتْ لِشَذُوهَا؟ وَهَلْ
مَدَدَتْ بَصَرَكَ إِلَيْهَا؟ أَوْ أَدْمَتَ النَّظَرَ فِيهَا ثَلْمِلُمْ سِحْرَ جَمَالِهَا وَرَوْعَةَ
إِنْقَانِهَا، فَأَنْطَلَقَ لِسَانُكَ مُسْبِحاً بَارِئَهَا؟ هَلْ فَكَرْتَ أَنْ تَجْمَعَ أَوْ تُخْصِي
فَوَائِدَ الْغَابَاتِ؟ وَهَلْ خَطَرَ بِالِّكَ أَنْ تُحدِّدَ دَوْرَهَا كَعْنَصِيرٍ مِنْ عَنَاصِيرِ
الْبَيْتَةِ، وَتَقْفَ عَلَى أَثْرِهَا فِي بَيْتِنَا؟

فَالْغَابَاتُ تَحْفَظُ التُّرَابَ مِنَ الْأَنْجَارِ وَتَزِيدُهُ تَمَاسُكًا، وَتُؤْثِرُ فِي
حَرَكَةِ الرِّيَاحِ، وَتَزِيدُ مِنْ نِسْبَةِ تَسَاقُطِ الْأَمْطَارِ. وَهِيَ تُلْطِفُ حَرَازَةَ الْجَوِّ
وَتُؤْثِرُ إِيجَابِيَّاتِ فِي الْمُنَاخِ بِشَكْلٍ عَامٌ؛ وَهِيَ إِلَى ذَلِكَ كُلِّهِ، تُشَكِّلُ مَضْيَعًا
لِتَخْسيْنِ نَوْعِيَّةِ الْهَوَاءِ، حِينَ تَعْمَلُ عَلَى امْتِصاْصِ كَمِيَّاتٍ هَائلَةٍ مِنْ ثَانِيَيِّ
أَكْسِيدِ الْكَرْبُونِ وَإِطْلَاقِ كَمِيَّاتٍ أَكْثَرَ مِنْ الْأَكْسِيْجِينِ.

وَالْغَابَاتُ الْيَوْمَ تُؤْدِي دَوْرًا أَسَاسِيًّا فِي تَنْقِيةِ الْجَوِّ مِنَ الْعَبَارِ، وَخَاصَّةً
فِي الْمَنَاطِقِ الْمُعَرَّضَةِ لِهُبُوبِ الرِّيَاحِ الْمُحَمَّلَةِ بِهِ؛ وَهِيَ بِذَلِكَ تُسْهِمُ فِي
جَغْلِ الْبَيْتَةِ صِحَّيَّةً لِلْسُّكَانِ الْقَاطِنِينَ بِالْقُرْبِ مِنَ الْمَقَالِعِ وَالْمَنَاجِرِ
وَمَصَانِعِ الْأِسْمَثِ.

وَتَعْمَلُ الْغَابَاتُ عَلَى تَحْفِيفِ الضَّجِيجِ الْتَّاجِمِ عَنِ الْشَّاحِنَاتِ
وَالْقِطَارَاتِ، وَهَدِيرِ آلَاتِ الْمَصَانِعِ، وَتَسَاعِدُ فِي تَكْوِينِ بَيْتَةِ هَادِيَّةِ لِسُكَانِ
الْمَنَاطِقِ الْمُجَاوِرَةِ لَهَا.

وَحَيَاتُنَا الْيَوْمَ تَرْتَبِطُ بِحَيَاةِ الْغَابَاتِ، فَتَدَهُرُ الْغِطَاءُ الْتَّبَاتِيُّ، وَفِي
الْغَابَاتِ خَاصَّةً، قَدْ أَدَى إِلَى تَدَهُورِ فِي صِحَّتِنَا، فَهَذَا الْعَبَارُ الْمُتَبَعِثُ مِنْ
هُنَا وَهُنَاكَ، وَهَذِهِ السَّمُومُ الْمُتَطَايِرَةُ مِنْ مَدَارِخِ الْمَصَانِعِ وَ«عَوَادِم»
السَّيَارَاتِ تُهَاجِمُ مُدُنَّنَا وَتَسَلَّلُ إِلَى يُوْتِنَا، فَتُعَرَّضُ أَجْسَادَنَا إِلَى أَشَدَّ
الْأَمْرَاضِ وَأَفْتَكَهَا.

ولكنَّ مَصْدَرَ الْعَطَاءِ هَذَا، لَا يُمْكِنُ أَنْ يَسْتَمِرَ بِالْعَطَاءِ وَالتَّجَدَّدِ، إِذَا لَمْ يَسْتَخْدِمِ الإِنْسَانُ مَوَادَّهُ بِتَائِنٍ وَحِكْمَةً، وَيَسْتَنْكِفْ عَنِ اسْتِغْلَالِهَا بِقَسْوَةٍ تَبْلُغُ حَدَّ مَحْوِهَا مِنَ الْوُجُودِ. تُرِى أَيْعَقْلُ أَنْ يَسْتَمِرَ تُجَارُ الطَّاقَةِ بِاسْتِغْلَالِ مَنَاجِمِ الْفَحْمِ وَمَنَابِعِ النَّفَطِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ الْجَشِيعَةِ، دُونَ أَنْ تَكُونَ هَنَاكَ مُخَاطِرَةٌ جِدِّيَّةٌ، بِالْقَضَاءِ نِهَائِيًّا عَلَى مَصَادِرِ الطَّاقَةِ هَذِهِ؟ أَيْعَقْلُ أَنْ يَسْتَمِرَ النَّاسُ بِتَلْوِيَّتِ الْهَوَاءِ بِدُخَانِ الْمَصَانِعِ وَالسَّيَارَاتِ، وَمِيَاهِ الْأَنْهَرِ بِالْأَقْدَارِ وَالْأَوْسَاخِ، دُونَ الْمُخَاطِرَةِ الْجِدِّيَّةِ بِالْقَضَاءِ عَلَى حَيَاةِ الإِنْسَانِ؟ . . .

إِنَّ قَاطِنَ الْمُدُنِ الْكَبِيرَةِ وَبَعْضِ الْمُدُنِ الصَّغِيرَةِ يَحْلُمُ بِأَمْرٍ وَاحِدٍ يَتَمَّنِي تَفْيِيذَهُ فِي عُطْلَةِ آخِرِ الْأُسْبُوعِ: أَنْ يَهْرُبَ إِلَى الرِّيفِ الْمَجاوِرِ يَسِيَّحُ فِيهِ، وَلَوْ لِسَاعَاتٍ، فَهُوَ بِحَاجَةٍ مَاسَّةٍ إِلَى الْهَوَاءِ النَّقِيِّ وَالْخُضْرَةِ النَّدِيَّةِ وَالْآفَاقِ الرَّاحِبةِ.



لبنان على ألسنة الأدباء

الوطن أنشودة في افواه الشعراء ، وخفقة في
قلوب الأدباء ، وعنوان عز وفخار لكل من
يتتبّع إليه .

والأدب الوطني يتغنى بآمجاد ، ويلهج بمحضارات
ويعمد إلى خيال مجنح يتخطى بالوطن مسرح
الشمس ليركزه على حدود النجوم .



Questions de compréhension :

- 1- Comment la forêt lutte-t-elle contre l'érosion du sol?
- 2- Comment la forêt diminue-t-elle la pollution ?



Document 2 :

Alerte aux humains !!



La notion de déforestation au Liban date de très longtemps : vers 2000 ans av.J.-C. L'activité économique qui faisait vivre les phéniciens (le peuple libanais de l'époque) était le commerce du bois, surtout avec l'Égypte. Ainsi, les forêts de cèdres disparaissaient peu à peu parce qu'il fallait construire des navires aux Égyptiens.

Même si le commerce du bois avait beaucoup ralenti⁵, il n'avait pas disparu avant 1975 mais la dernière guerre de 1975 à 1990, a empêché le développement du bois de manière significative.

Aujourd'hui, les forêts du Liban sont en très mauvais état : les espaces verts au Liban représentaient 15 à 20 % de sa superficie⁶ totale, actuellement et selon les statistiques du dernier trimestre 2008, il n'en reste que moins de la moitié. Les zones de désertification⁷ ont augmenté : 20% de la surface totale du pays.

5 Ralentir : diminuer

6 Superficie : surface

7 Zone de désertification : désigne un endroit qui n'était pas désert mais qui est en train de le devenir parce que les arbres disparaissent avec le temps.

Questions de compréhension :

- 1-Depuis combien de temps les arbres du Liban ont-ils commencé à disparaître ?
- 2-Qu'est-ce qui a empêché le développement du bois ?
- 3-Combien d'espaces verts reste - t-il actuellement?

Document 3 :

Les forêts ont été sacrifiées et endommagées, Quelles en sont les causes ?

Les incendies : Le feu est la cause principale de la destruction des forêts.

Les constructions massives sans aucune planification : souvent on coupe les arbres pour obtenir du matériau de construction (pierre, sable), en conséquence on remplace la forêt par le désert.

Les facteurs climatiques : avec la chaleur, le manque d'eau et le vent violent, le feu se propage⁸ dans la forêt plus rapidement.

Le pâturage: on laisse les moutons brouter les petites pousses d'arbres qui n'auront jamais la chance de grandir.

Plusieurs conventions ont été signées pour la conservation et la protection de la biodiversité des forêts⁹. Il suffit de suivre les règlements et de développer des projets qui respectent les arbres et garantissent leur avenir.

Question de compréhension :

Quelles sont les causes de la déforestation ?

N.B : Si tu as besoin de mots pour enrichir ton vocabulaire, réfère-toi à cette boîte à idées.

**La déforestation - la pollution
L'incendie - le pâturage
Les facteurs climatiques
La biodiversité des forêt**

8 Se propager: aller d'un endroit à un autre

9 La biodiversité des forêts: Dans une forêt, il y a plusieurs sortes de plantes et plusieurs sortes d'animaux. Quand, dans une forêt, il n'y a plus qu'une seule sorte de plantes ou plusieurs sortes d'animaux, on dit qu'il n'y a plus de biodiversité dans cette forêt.

اللغة الفرنسية

Le thème: La conservation des ressources naturelles (bois et forêts).

Titre de l'activité : Alerte aux humains!!

Activité

Les objectifs de l'activité :

Au terme de cette activité, l'élève sera capable de :

- reconnaitre le rôle de la forêt et son utilité.
- connaître l'histoire de la forêt.
- découvrir et d'apprendre les causes de la déforestation.

Documents pédagogiques à l'appui :

Document n° 1 : texte, questions et illustration à propos de l'importance de l'arbre.
Document n° 2 : texte, questions et illustrations relatant l'histoire de la forêt.
Document n° 3 : texte et questions illustrant les facteurs qui menacent le patrimoine forestier.

Les différentes étapes pour la réalisation de l'activité :

Diviser la classe en 4 groupes et leur distribuer les documents.
Leur demander de lire le document 1 et de répondre aux questions.
Leur demander de retirer du texte les éléments qui permettent de vérifier qu'ils ont compris quelle sont les différentes étapes de l'histoire de la forêt au Liban.
Leur demander d'entourer sur le document 3 les quatre facteurs qui sont responsables de la diminution du patrimoine forestier puis de répondre à la question posée.



Exploitation des résultats :

Mener un débat en rapport avec le sujet : d'après toi, comment chacun de nous peut-il empêcher la déforestation ?
Faire écrire sur un tableau d'affichage affecté à cet usage, les informations essentielles rattachées au thème. Ceci prendra la forme d'une synthèse.

Document 1 :

La forêt est reconnue comme le poumon de la terre :
Elle régularise les cours d'eau et évite les inondations¹
Elle lutte contre l'érosion² du sol grâce à ses racines
Elle retient le sol fertile des montagnes ou empêche le sable d'envahir³ le sol
Elle transpire et régule⁴ le taux de gaz carbonique et de dioxyde de soufre de l'air
Elle réduit la pollution en fixant une grosse quantité de poussière atmosphérique.

La forêt est une société fondée sur des échanges multiples entre animaux et végétaux et chacun y a son rôle. N'oublions pas son effet esthétique qui encourage le tourisme et donne de l'importance aux espaces verts comme espace de récréation.

¹ L'inondation: quand l'eau du fleuve augmente beaucoup et entre dans les maisons.

² L'érosion: là où il y a les racines des arbres, la terre n'est pas emportée par les eaux de pluie ni celles des fleuves ou des rivières.

³ Envahir: recouvrir le sol complètement.

⁴ Réguler: empêcher qu'il n'y ait ni trop ni trop peu.

الموضوع: المحافظة على الموارد الطبيعية.

عنوان النشاط: أهمية النباتات الخضراء

النشاط رقم ١

أهداف النشاط:

- يوزع المستندين رقمي (٢ و ٢) ويطلب من التلامذة تصنيف التصرفات السليمة وغير السليمة للمحافظة على النباتات البرية والأشجار في الحديقة العامة (ووضعها في جدول).

يصبح التلميذ قادرًا على أن:

- يحدد الشروط الضرورية لنمو النباتات الخضراء.
- يشرح دور الأشجار الخضراء في تنقية الهواء.
- يدرك التصرفات السليمة للمحافظة على النباتات.

استثمار النشاط:



- استنتاج:

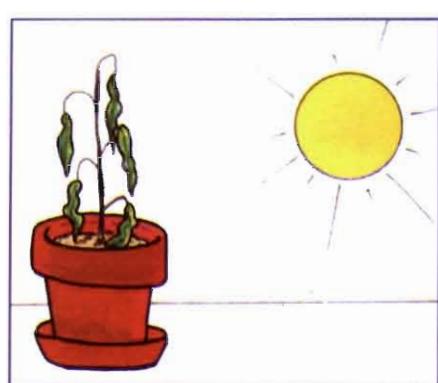
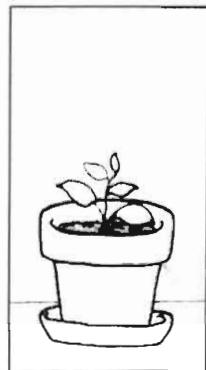
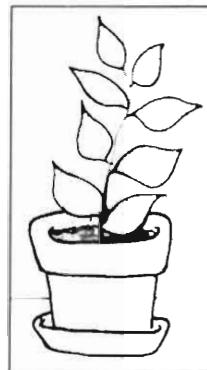
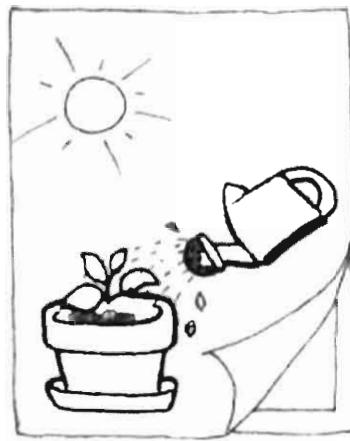
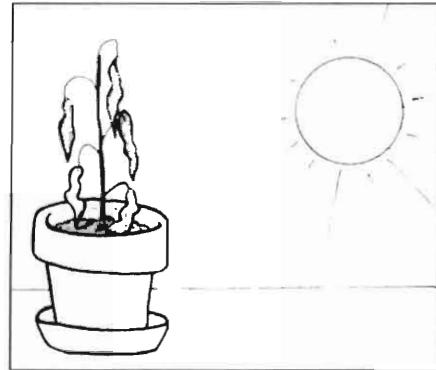
- النباتات (الحضراء خصوصاً) بحاجة إلى تربة، ماء، شمس وهواء.
- النبتة الخضراء تتبادل الغازات مع الهواء. تحت أشعة الشمس (أو الضوء).
- تمتص النباتات ثاني أوكسيد الكربون من الهواء والماء من التربة لتحولهما إلى سكريات (أو غذاء) وتعطي الأوكسجين للهواء لهذا يقال إن الأشجار الخضراء تساعد على تنقية الهواء.
- ضرورة الاعتناء والمحافظة على النباتات في الاحراج والحدائق العامة وإعادة تشجير المقالع والمساحات المحرومة.

الوسائل التربوية المساعدة:

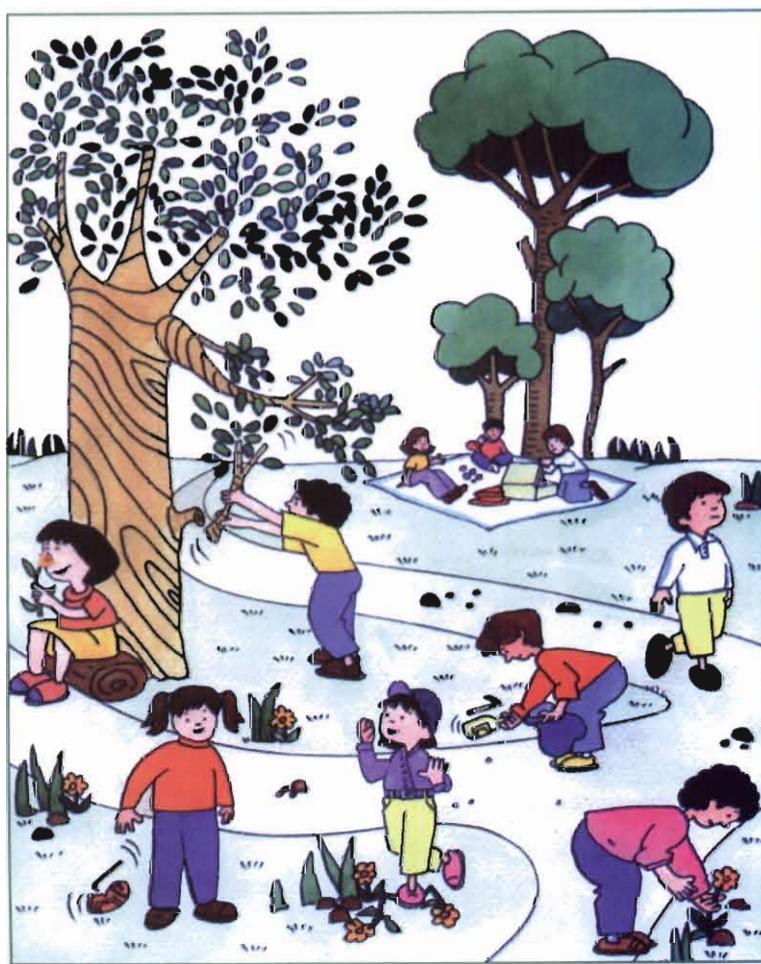
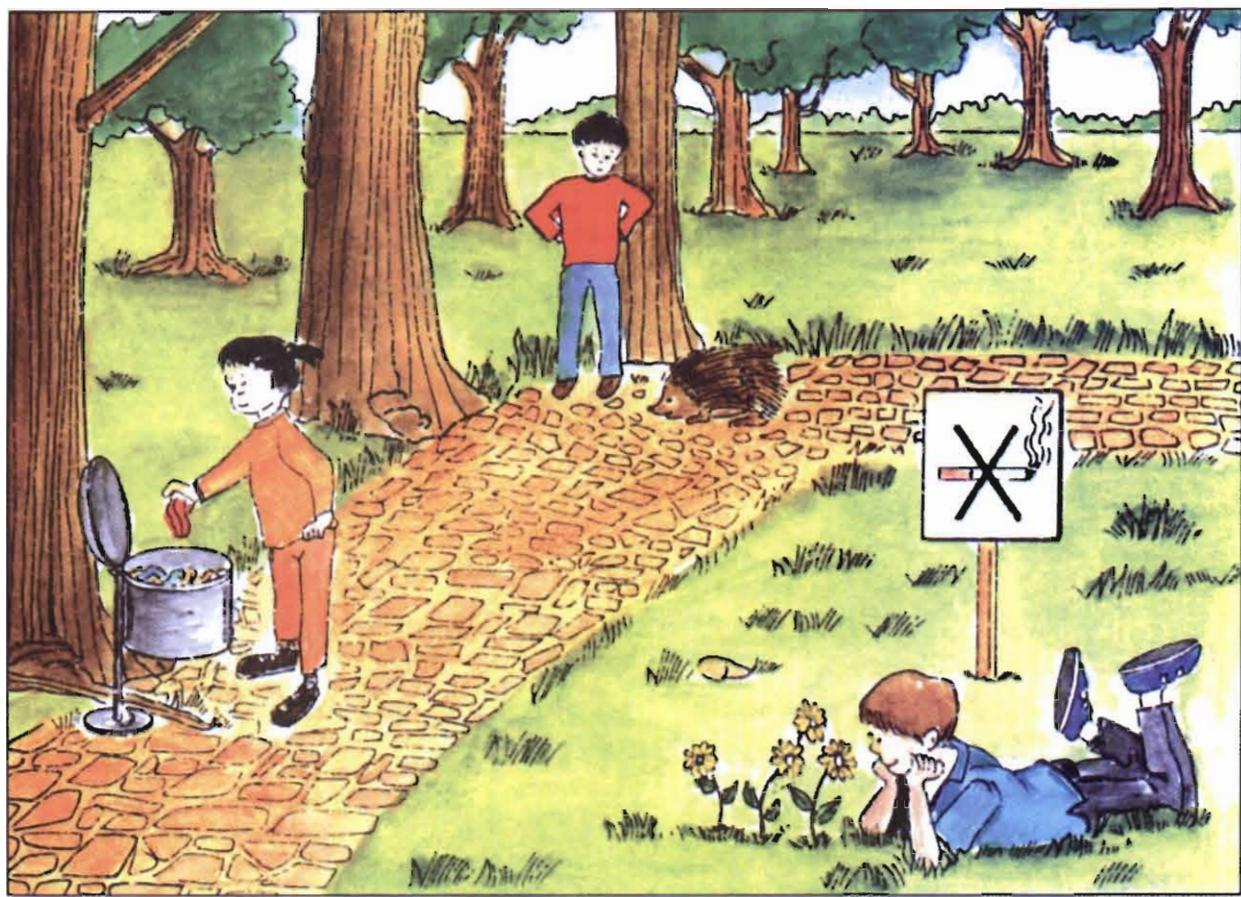
- قلم رصاص للرسم.
- أقلام تلوين.
- مستند رقم (١): رسوم.
- مستند رقم (٢): كيف نحافظ على النباتات البرية في الأحراب؟
- مستند رقم (٢): التصرفات السليمة في الحديقة العامة.
- مستند رقم (٤) رسوم عن البناء الضوئي.

خطوات تنفيذ النشاط:

- يوزع المعلم على التلامذة المستند رقم (١).
- يطلب من كل تلميذ أن يكتب نصاً من ٧ أسطر يذكر فيه الشروط الضرورية لنمو النباتات الخضراء.
- يشرح تبادل الغازات بين النبتة الخضراء والهواء.
- يطلب من التلامذة ترجمة ما شرحه إلى رسم ملون تظهر فيه عملية امتصاص النبات الأخضر للماء من التربة وثاني أوكسيد الكربون من الهواء ثم إعطاء الأوكسجين للهواء.



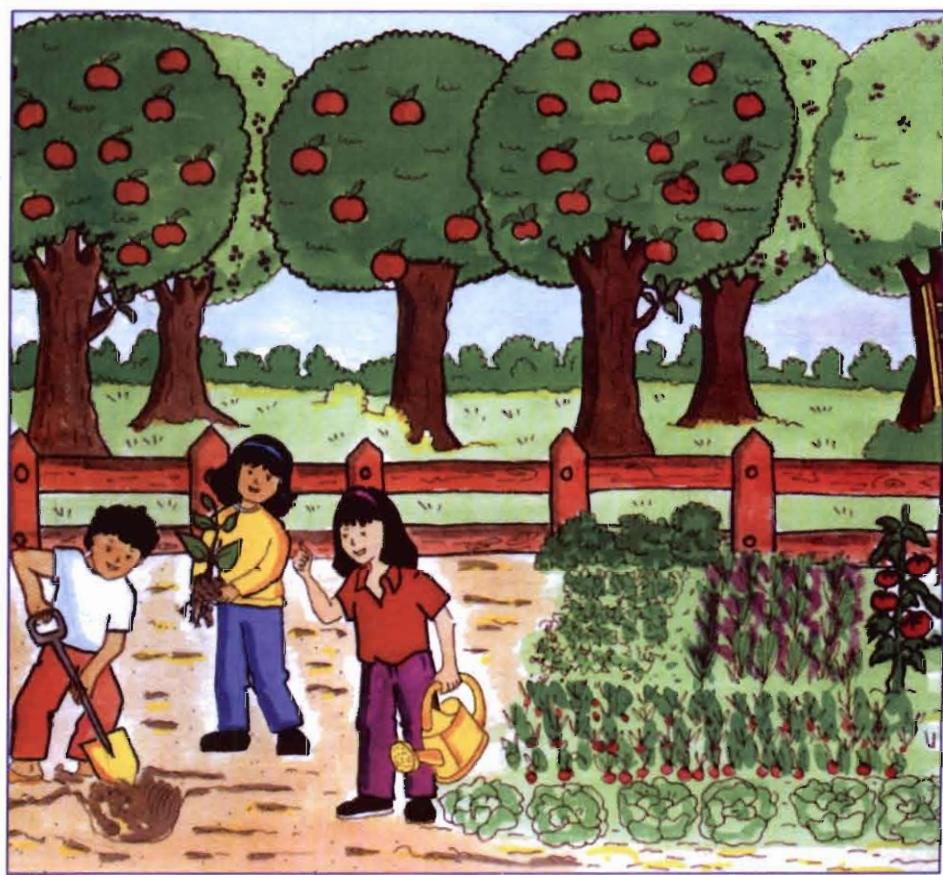
مستند رقم ١

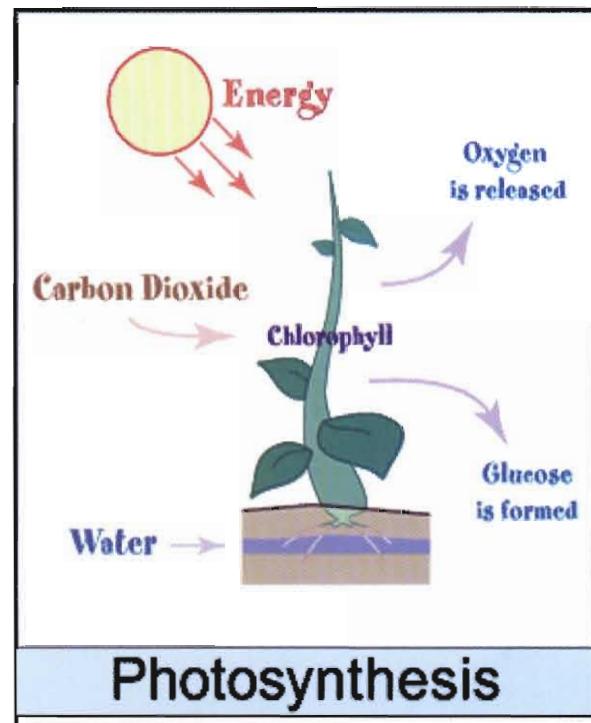
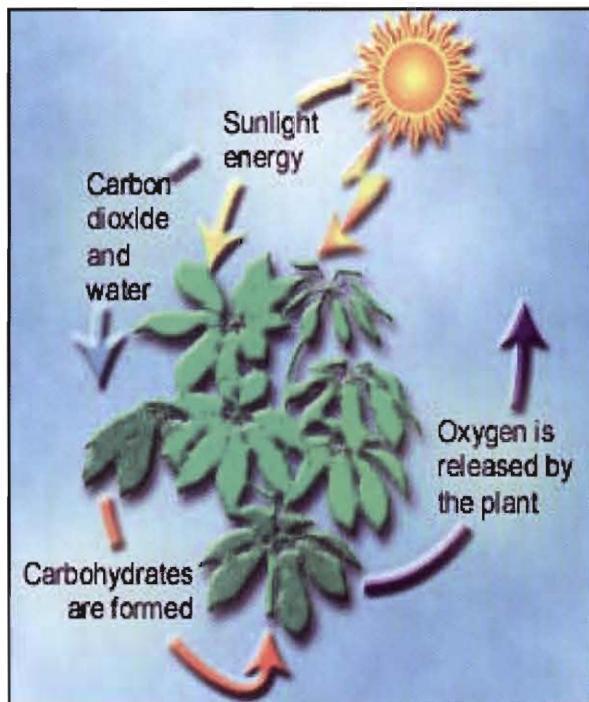


مستند رقم ٢



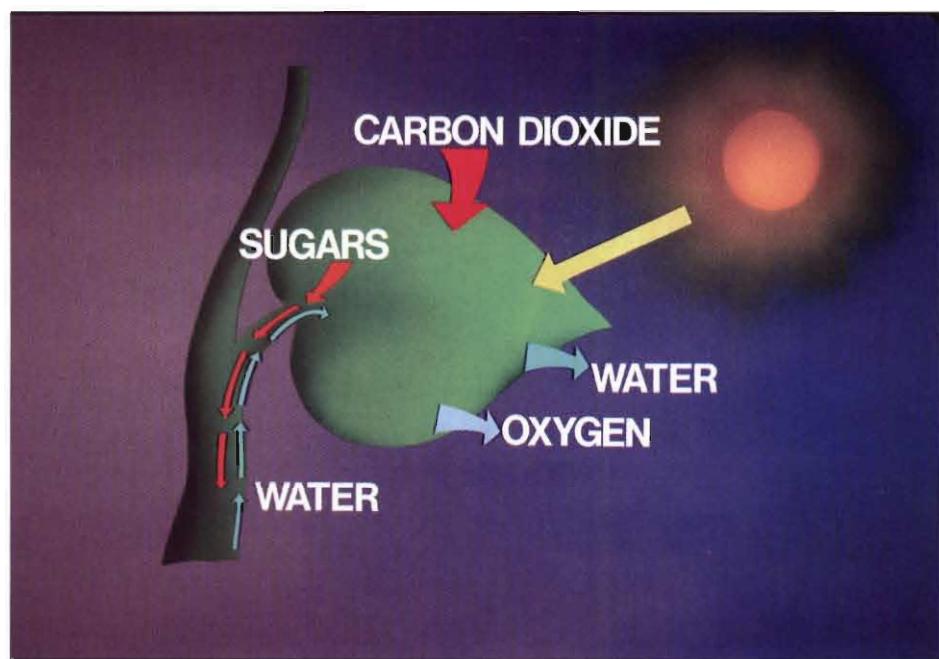
مستند رقم ٣

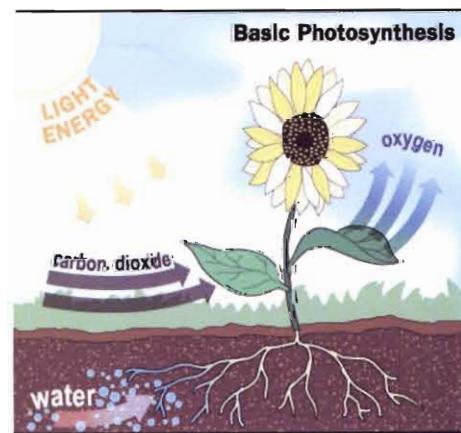
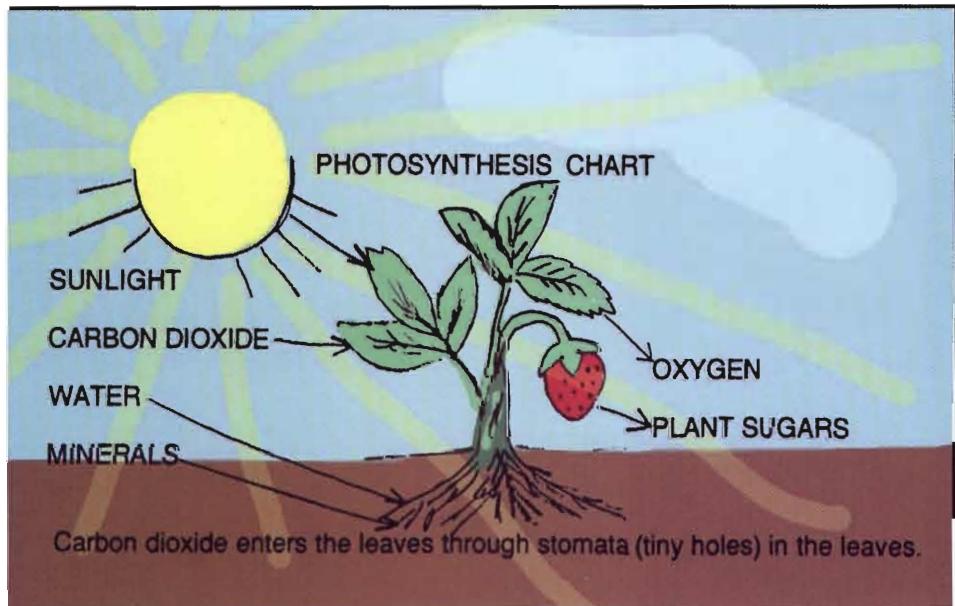
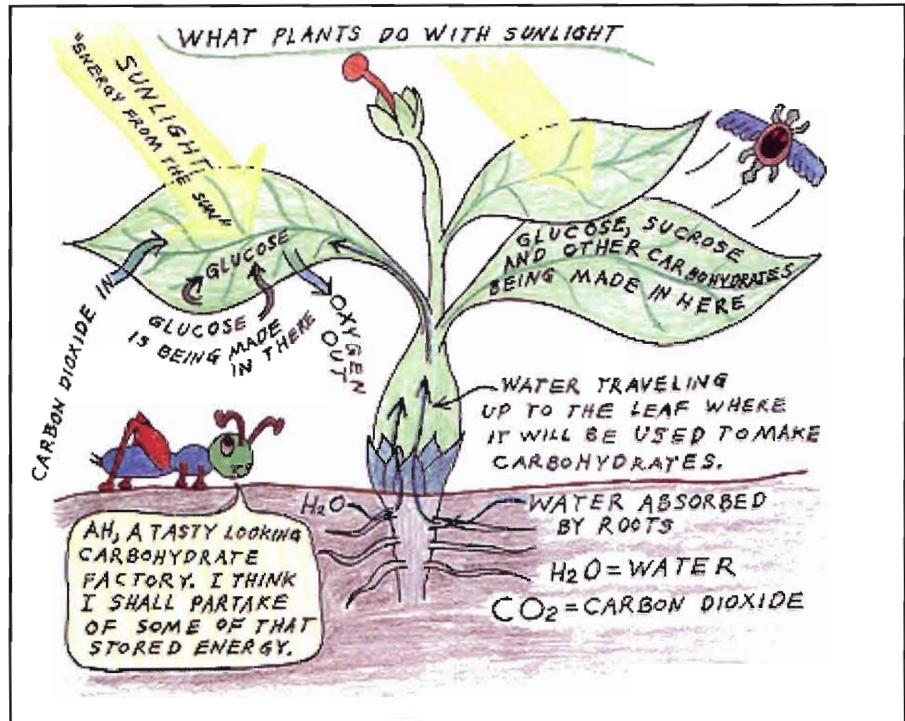




Photosynthesis

مستند رقم ٤





الموضوع: المحافظة على الموارد الطبيعية.

عنوان النشاط: الأشجار تساعد في منع اجراف التربة

النشاط رقم ٢

أهداف النشاط:

- ب- ضياع التربة وفقدان الغذاء وفقدان أماكن العيش لدى الحيوانات.
- ج- القضاء على جزء مهم من تراثنا
- ان صنوف الأشجار تشكل عازلاً للضجيج (أهمية المساحات الخضراء في المناطق السكنية)

يصبح التلميذ قادراً على ان:
- يشرح دور الأشجار في المحافظة على التربة.
- يذكر بعض نتائج انقراض الأشجار والاحراج.

الوسائل التربوية المساعدة:

- مستند رقم (١) صور لأنواع عدة من التربية.
- مستند رقم (٢) اجراف التربة.

خطوات تنفيذ النشاط

- يقسم المعلم الصيف الى مجموعات.
- يوزّع نسخاً من المستند رقم (١).
- يطلب من كل مجموعة ان تشرح دور جذور النباتات وصنوف الأشجار في المحافظة على التربة.
- يوزّع نسخاً من المستند رقم (٢) على كل مجموعة من التلاميذ لتنفيذ النشاط و تستخلص النتائج.



استثمار النشاط:

استنتاج:

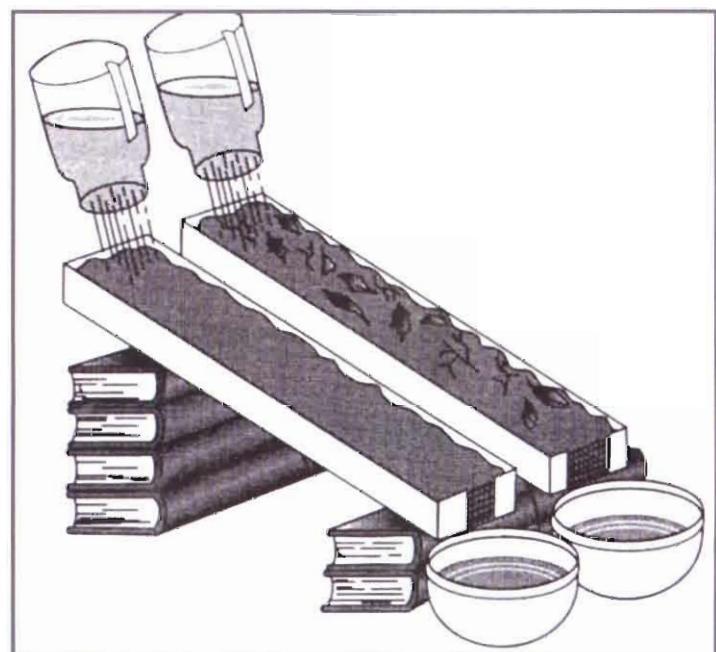
- إن جذور الأشجار تزيد من تماسك التربة في الأرض المنحدرة وتمنع اجرافها تحت تأثير الرياح ومياه الأمطار.
- إن انقراض الأشجار والأحراج في لبنان يؤدي إلى:
 - أ- تغيير المناخ والتصحر.



مستند رقم ١



أسكب كميتين متساوين من الماء بالمرشة على التلتين. لاحظ ما يحدث.
في أي وعاء إنجرفت التربة أكثر؟ برأ جوابك.



مستند رقم ٢

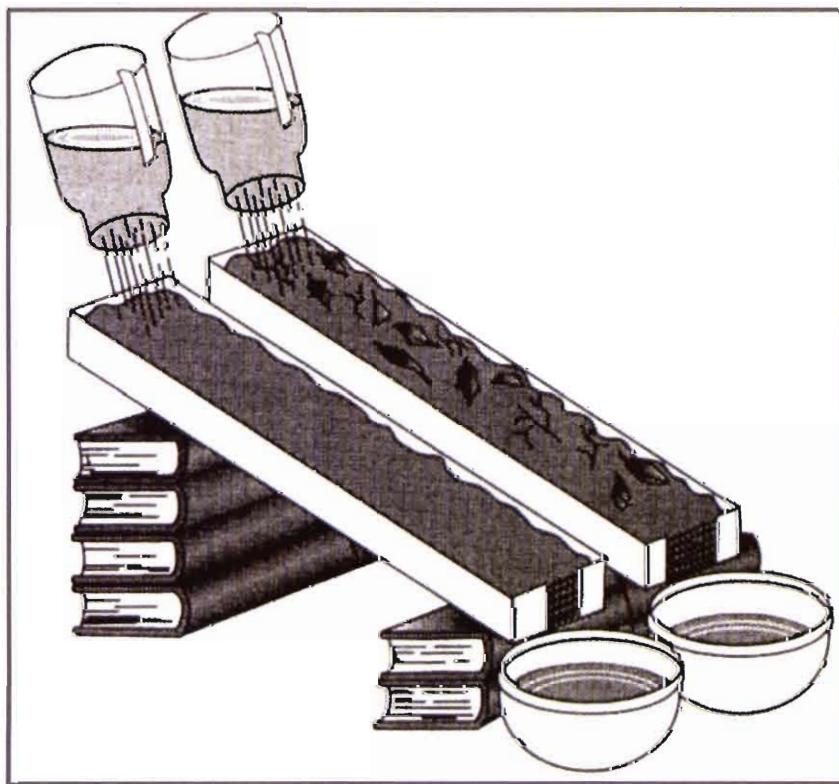
Titre de l'activité: Erosion du sol

Matériel nécessaire

- Deux plateaux identiques
dont l'un est planté
- Arrosoir
- Deux cuvettes en plastique
- Eau
- Plusieurs livres
- Terre
- Serviette en papier

Procédure

- 1- Mettre la même quantité de terre dans les deux plateaux.
- 2- Faire incliner les deux plateaux au même angle, et placer les cuvettes au-dessous des plateaux comme le montre la figure. Arroser avec 1 litre d'eau chacun des plateaux. Prédire lequel des deux plateaux perdra le plus de terre.
- 3- Utiliser un papier filtre pour filtrer la terre entraînée par l'eau recueillie dans les cuvettes en plastique.



Source : Earth Science Activities, Marvin N.Tolman

Conclusion

L'érosion est retardée en présence de plantations ou d'arbres plantés

الموضوع: المحافظة على الموارد الطبيعية.

عنوان النشاط: الوقاية من الحرائق.

النشاط رقم ٣



استثمار النشاط:

- استنتاج:

- شروط الاحتراق: الهواء، المواد القابلة للاشتعال (مثل الشمع، الخشب، الغاز والمأزوت)، مصدر للحرارة (مثل عود الكبريت المشتعل الذي يزيد درجة حرارة الشمعة أو الغاز أو الخشب أو الحطب).
- تصميم لوحة جدارية لتصنيف الإرشادات السابقة في لائحة تضم التصرفات السليمة للوقاية من الحرائق ولائحة أخرى تضم التصرفات السليمة لمكافحة الحرائق.

أهداف النشاط:

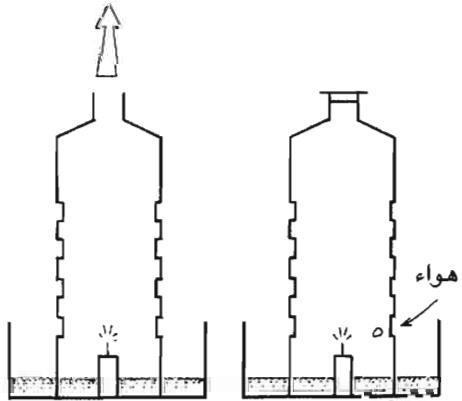
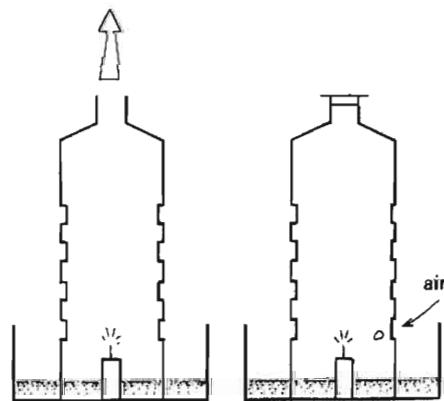
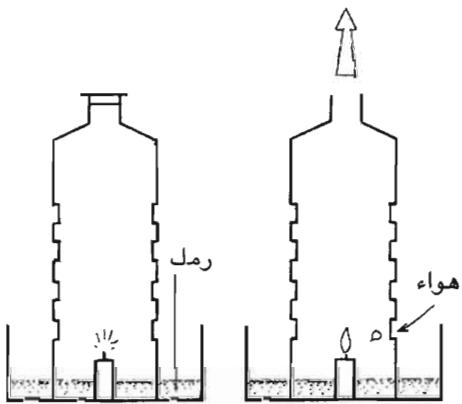
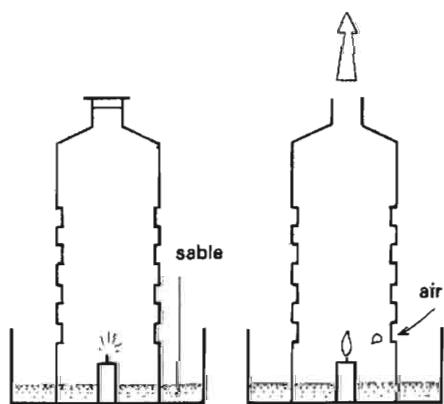
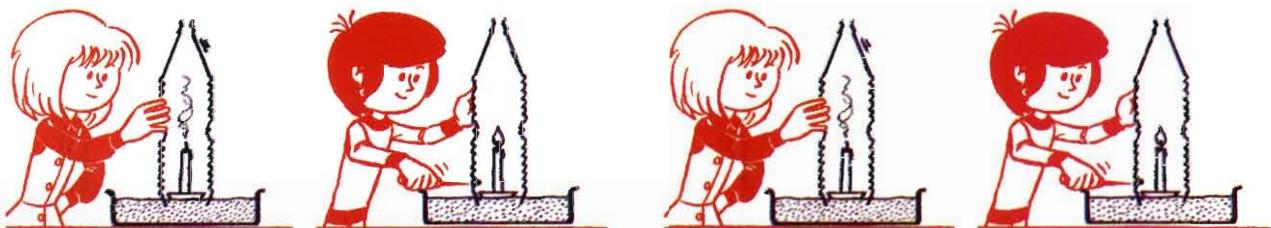
- يصبح التلميذ قادراً على أن:
- يعدد مسببات الحرائق.
- يذكر التصرفات السليمة للوقاية من الحرائق ومكافحتها.

الوسائل التربوية المساعدة:

- شماع (قياس صغير)، كبريت، رمل، صينية، مرطبان
- قطاني مياه معدنية بلاستيكية (PVC) سعة ١,٥ لتر منزوعة القعر
- مستند رقم (١) دور الهواء في تفاعل الاحتراق.
- مستند رقم (٢) بطاقة معلومات.

خطوات تنفيذ النشاط:

- يقسم المعلم/ة الصنف إلى أربع مجموعات
- يطلب من المجموعات تنفيذ النشاط الوارد في المستند رقم (١)
- يطرح الأسئلة الآتية للمناقشة:
 - كيف نحصل على النار؟
 - لماذا يصعب إخماد الحرائق إذا كانت الرياح قوية؟
 - لماذا يمنع رمي زجاجات المرطبات الفارغة في الأحراج؟



Fiche documentaire**Les précautions à prendre et les moyens de prévention contre le feu et les incendies**

- Ne pas jouer avec le feu ou avec tout ce qui peut le provoquer (allumettes ou briquets).
- Ne pas introduire de feux d'artifice chez soi , au jardin public ou dans une forêt.
- Ne pas jeter de bouteilles d'eaux gazeuses dans les forêts ni dans les jardins publics en dehors de l'endroit qui est leur est réservé.
- Quand on se trouve dans une forêt ou sur un emplacement réservé aux loisirs, il faut éteindre soigneusement les feux de charbon utilisés pour faire griller de la viande et ceci en jetant par dessus, une certaine quantité de sable, de terre ou d'eau.
- Ne pas utiliser la cuisinière à gaz à la maison sauf si l'un des deux parents est présent.
- Eloigner du feu (et de toute autre source de chaleur) les produits facilement inflammables comme le papier, le mazout, et l'alcool.

Comment lutter contre les incendies

- Eloigner du feu tous les éléments qui peuvent augmenter l'incendie : le combustible, l'air et les sources de chaleur.
- Quand une personne a les habits en feu, on doit créer un écran entre celui-ci et tout source d'air .Pour cela, il faut envelopper étroitement la personne dans une couverture de laine.
- Quand on ne peut pas utiliser d'extincteurs, il faut prendre la fuite et appeler les pompiers et la défense civile.

N.B.

Les rayons du soleil se concentrent facilement sur le verre des bouteilles vides S'il y a des produits facilement inflammables dans cet endroit, ceux-ci se mettent à s'échauffer à un degré suffisant pour produire du feu et causer un incendie.

بطاقة معلومات**الاحتياطات وسبل الوقاية من النار****والحرائق:**

- عدم اللعب بالنار وبكل مسبباتها، من عيدان الكبريت والقداحات.
- عدم إدخال الألعاب النارية إلى البيت ، الحديقة العامة أو الأحراج.
- عدم رمي زجاجات المرطبات الغازية في الأحراج والحدائق العامة في غير أماكنها المناسبة.
- إطفاء الفحم الذي تم استعماله لشي الحم، برش كمية من الرمل أو التراب أو الماء عليه.
- الامتناع عن استعمال الغاز في البيت إلا بوجود أحد الوالدين.
- إبعاد المواد السريعة الاشتعال مثل الورق والمأزوت والكحول عن الأمكنة الساخنة وعن النار.

مكافحة الحرائق

- نحجب عن النار العناصر التي تزيد اشتعالها - الوقود، الهواء و مصدر الحرارة.
- إذا شبّت النار في ثياب أحد الناس يجب عزل الهواء عن النار، وذلك بلف الشخص جيداً بغطاء صويف.
- إذا تعذر استعمال الطفاییات لإطفاء الحريق يجب الهرب وإبلاغ الجهات المختصة: رجال الإطفاء والدفاع المدني.

ملاحظة :

إن زجاجات المرطبات الفارغة يمكن أن تساعد على تركيز أشعة الشمس في نقطة معينة. اذا كانت هناك مواد قابلة للاشتعال، سخنت الى درجة حرارة كافية لتشتعل وتشتبب حريقاً.

الرياضيات



الموضوع: المحافظة على الموارد الطبيعية.
عنوان النشاط: المساحة الخضراء.

النشاط

أهداف النشاط:

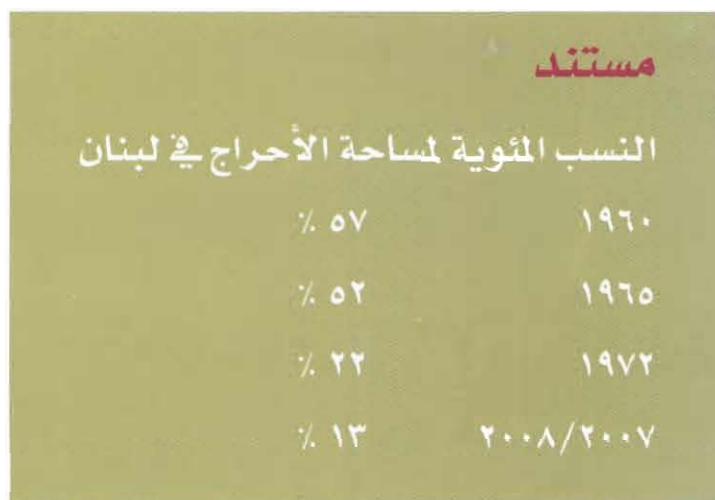
- حساب المساحة
- استعمال النسبة المئوية.
- استعمال المقياس.

الوسائل التربوية المساعدة:

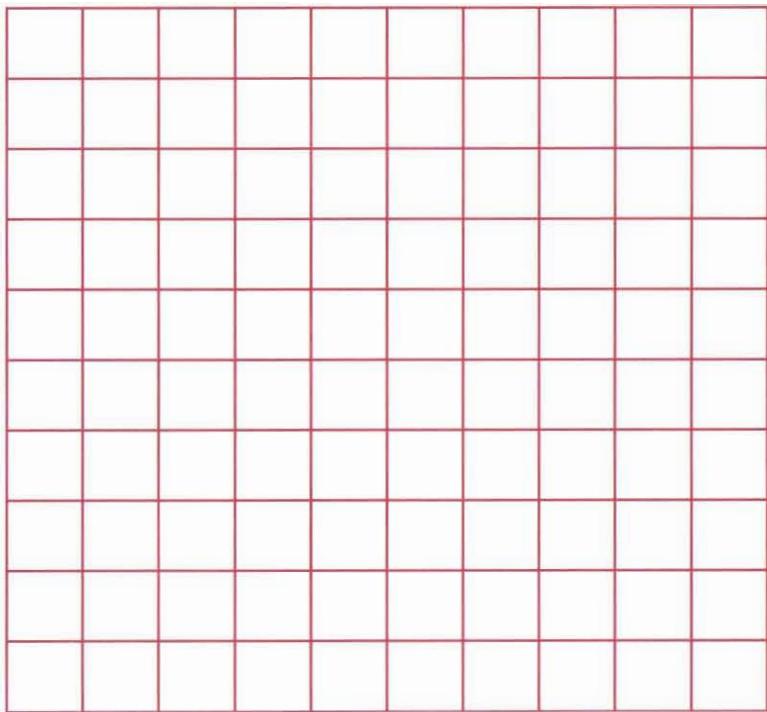
شبكات مربعات – أقلام تلوين – آلة حاسبة.

خطوات تنفيذ النشاط:

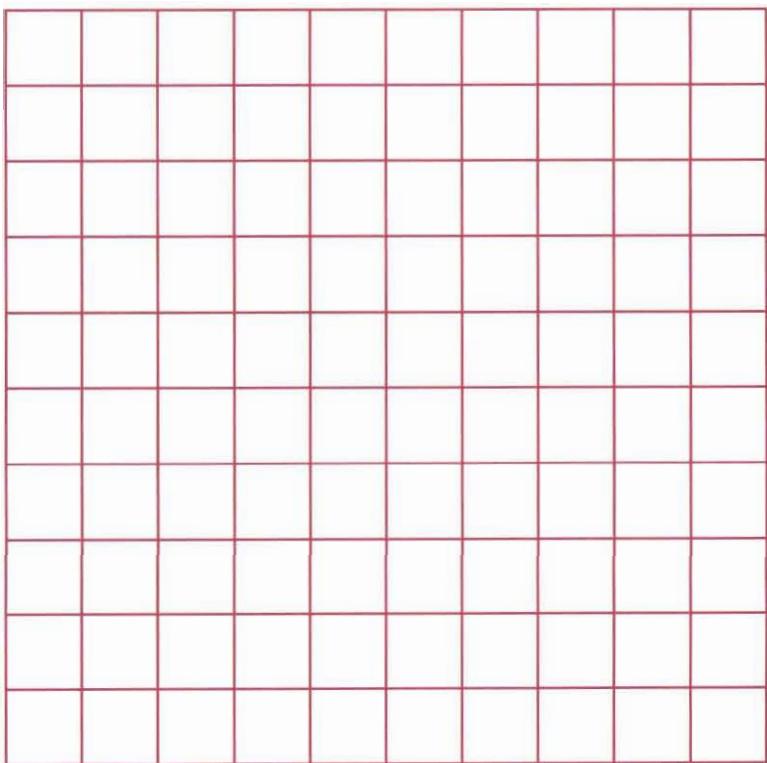
يوزع على الطلاب المستند التالي:



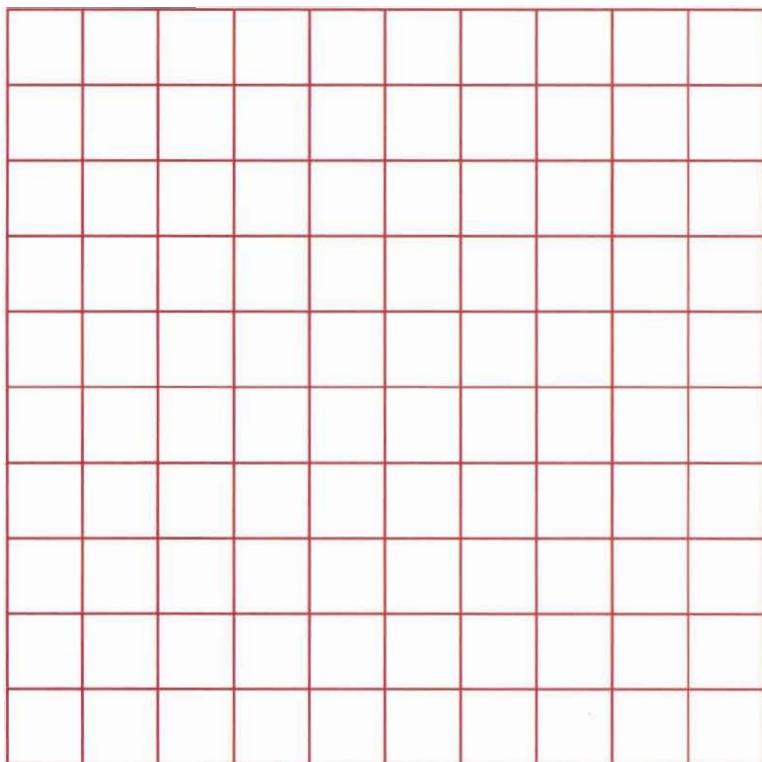
وشبكات مربعات 10×10 سم.



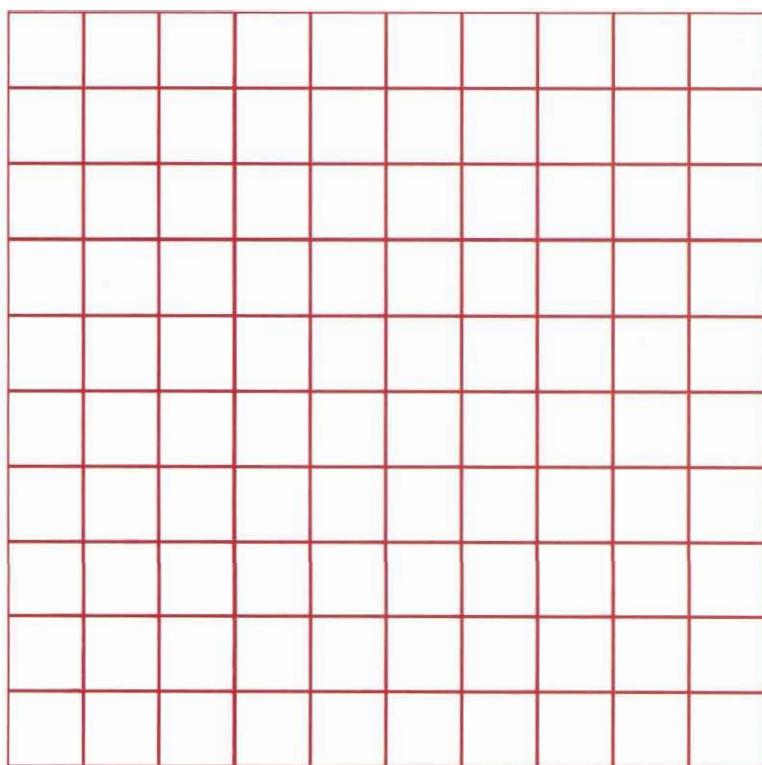
(۱)



(۲)



(۳)



(۴)

١- أ- ماذا تمثل مساحة كل مربع صغير في الشبكة من مساحة فعلية على الأرض اذا كان السنتمتر الواحد يمثل
كلم على الأرض؟

ب- كم كم تمثل الشبكة كلها؟

٢- لون بالأخضر مربعات على الشبكة (١) تمثل نسبة مساحة الاحراج في لبنان بالنسبة لمساحة لبنان عام ١٩٦٠
ولون باقي المربعات بالأحمر.

٣- على الشبكة (٢): احتفظ بالمربعات الحمر الموجودة على الشبكة (١) ثم لون بالأخضر مربعات تمثل نسبة
مساحة الاحراج في لبنان عام ١٩٦٥ ولون بالأسود المساحة التي لم تعد خضراء.

٤- أ- على الشبكة (٢): كرر ما يناسب العام ١٩٧٢ كما فعلت مع شبكة العام ١٩٦٥ .

ب- على الشبكة (٤): كرر ما يناسب العام ٢٠٠٨ كما فعلت مع شبكة العام ١٩٧٢ .

٥- ما هي النسبة المئوية للمساحة الخضراء في لبنان عام ٢٠٠٨ بالنسبة للمساحة الخضراء عام ١٩٦٠

٦- اذا كان من المفترض ان تغرس ٥٠ شجرة بجانب كل منزل مبني على أرض مساحتها ١٠٠٠ م٢ ويلزم لكل شجرة
٨ م٢. أجب على السؤال التالي:
ما هي المساحة التي يجب ان تخصص لزراعة الأشجار لمنزل يبني على أرض مساحتها ٥٠٠ م٢



استثمار النشاط:

ارسم بيت معأشجار حسب النسب المقترحة في السؤال
علق الشبكات وصورة المنزل على لوح واكتب ملاحظاتك
في أسفل اللوح.



Sujet: Conservation des ressources naturelles.

Titre de l'activité : L'espace vert.

Activité

Objectifs de l'activité :

Calculer des aires.

Utiliser les pourcentages.

Calculer sur échelles.

Outils didactiques à l'appui:

Grilles de carreaux – crayons de couleur - calculatrice.

Etape de l'exécution de l'activité

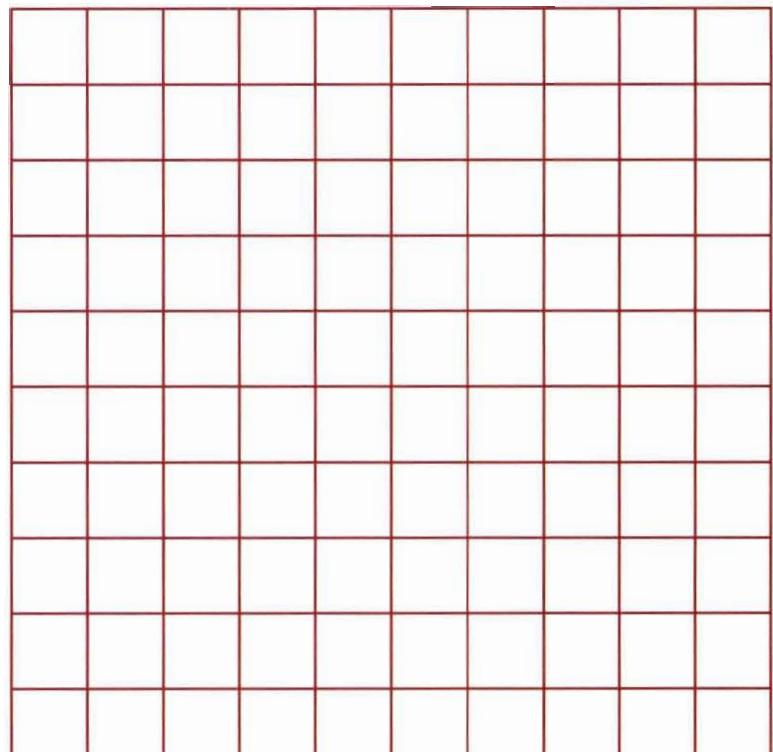
On distribue aux élèves le document suivant :

Document

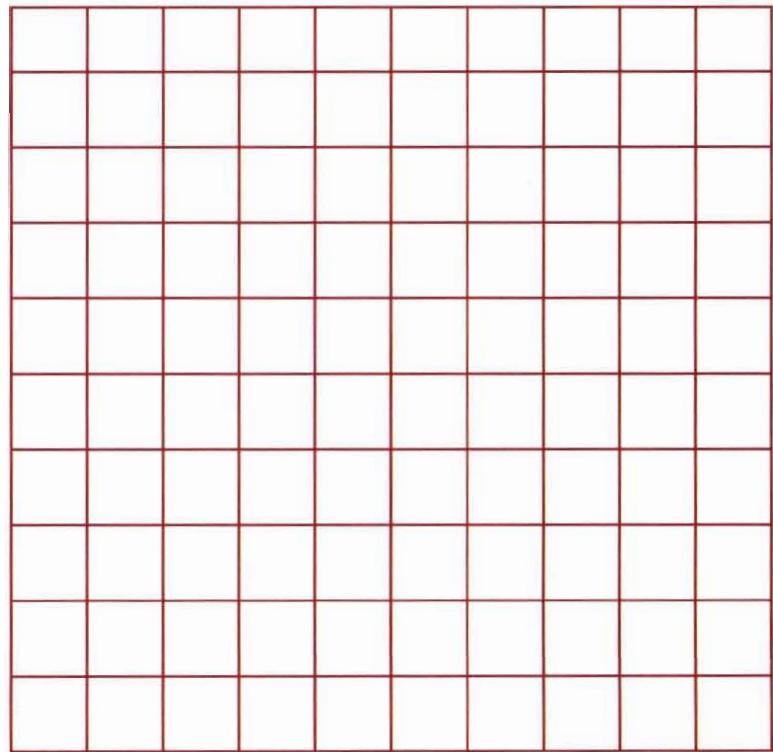
Pourcentages des surfaces forestières au Liban:

1960	57 %
1965	52 %
1972	22 %
2007/2008	13 %

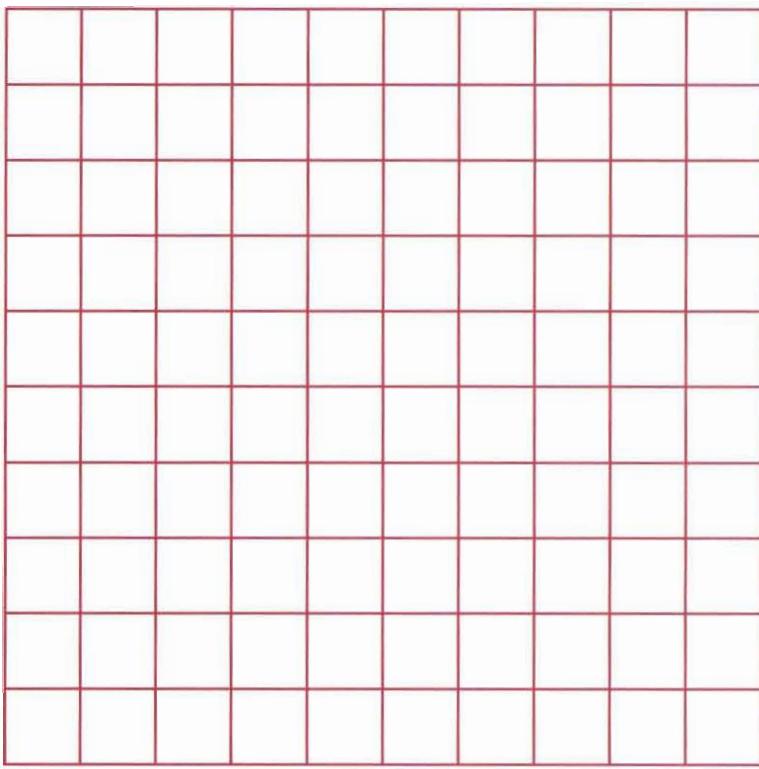
et des grilles de carreaux 10 × 10 cm.



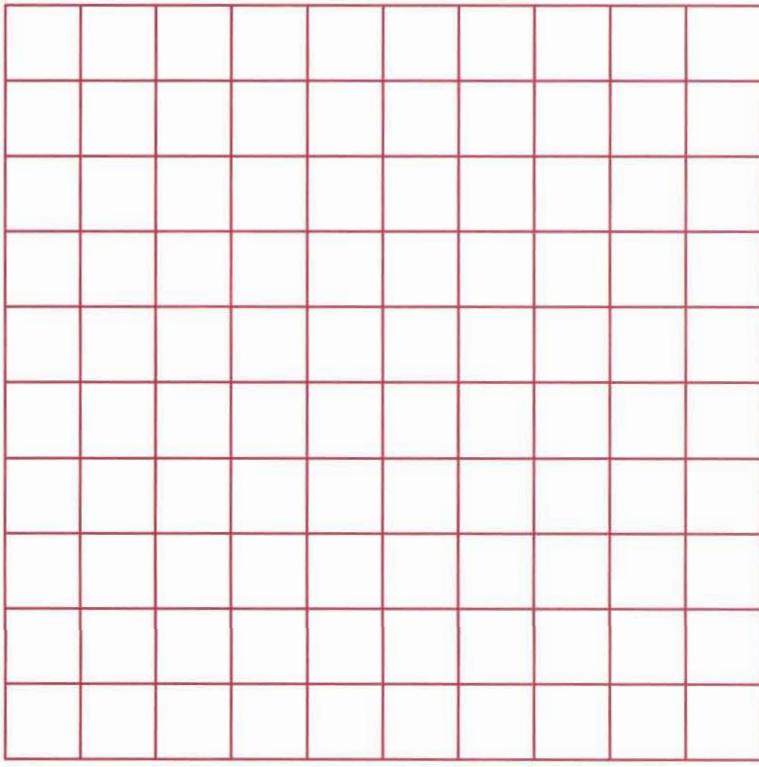
(1)



(2)



(3)



(4)

1- a- Que représente l'aire de chaque petit carré d'une grille par rapport à l'aire effective sur le terrain si le cm sur la grille représente 10 km sur le sol ?

b- Combien de km² représente la grille ?

2- Colorie en vert des carreaux sur la grille (1) qui représentent la proportion de l'aire des forêts au Liban par rapport à l'aire du Liban en 1960 et colorie en rouge les autres carreaux.

3- Sur la grille (2) : garde les carreaux rouges de la grille (1) et colorie en vert des carreaux qui représentent la proportion des aires des forêts au Liban par rapport à l'aire du Liban en 1965. Colorie en noir la partie qui n'est plus verte.

4- a- Sur la grille (3) : répète pour l'année 1972, ce que tu as fait avec la grille de l'année 1965.

b- Sur la grille (4) : répète pour l'année 2008, ce que tu as fait avec la grille de l'année 1972.

5- Quel est le pourcentage de la surface verte au Liban en 2008 par rapport à la surface verte en 1960 ?

6- S'il faut planter 50 arbres à côté de chaque maison bâtie sur un terrain dont l'aire est de 1000 m², sachant qu'il faut une surface de 8 m² pour chaque arbre, réponds à la question suivante :

Quelle est la superficie qui doit être consacrée à la culture des arbres pour une maison construite sur un terrain de 500 m² de superficie?



Exploitation de l'activité

- Dessine une maison avec des arbres suivant les proportions de la partie 6.

- Accroche les grilles et l'image de la maison sur un tableau et écris tes observations au bas du tableau.

ليقى لبان أخضر ...

بطاقة تقييم

- خاص بالعلم -

بطاقة تقييم
- خاص بالعلم -

الحلقة

عنوان النشاط

المادة

اسم المدرسة

اسم المعلم

١- الأنشطة الواردة على مستوى المادة هي من حيث العدد :

قليلة معتدلة كثيرة

٢- إذا لم تتمكن من تنفيذ جميع النشاطات المقترحة اذكر الأسباب:

أسباب أخرى صعوبة النشاط الوقت غير كاف

٣- هل مستوى النشاط بشكل عام:

أعلى من مستوى التلميذ أقل من مستوى التلميذ في مستوى التلميذ

٤- هل كانت الأنشطة مرتبطة بالموضوع؟ إذا كان الجواب لا ، اذكر الرقم والصفحة والسبب

٥- هل كانت الصور أو الرسوم أو المستندات

رقم المستند رقم النشاط

غير واضحة

غير مناسبة

غير صحيحة

٦- هل تم استثمار الأنشطة بشكل كاف من قبلك:

وسط كلا نعم

٧- إلى أي مدى حققت أنشطة المادة أهدافها:

مقبول وسط جيد

٨- هل تقترح تعديلات على بعض الأنشطة؟ اذكرها



