



Division des objectifs/tâches sur les 6 semaines de l'école estivale - EB7

| | Accueil et pré-test | Tâche 1: Atelier de devinettes | | Tâche 2: Ecrivain en Herbe | | Clôture - Post-test |
|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------|
| | Semaine 1 | Semaine 2 | Semaine 3 | Semaine 4 | Semaine 5 | Semaine 6 |
| LVH | Narratif : Aliou et Jean Informatif : Un déboisement destructeur <i>La LVH est à lire tout au long des semaines (2 à 3 fois par semaine).</i> | | | | | |
| Objectifs de la C.O. | | Comprendre un document sonore où l'on décrit quelqu'un ou quelque chose. | | Comprendre un document sonore où audiovisuel narratif. | | |
| Objectifs de E. O | | Décrire à l'oral des objets et des personnes. | | Raconter à partir d'un support lu, vu ou écouté. | | |
| Objectifs de la compréhension de l'écrit | | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendre des documents écrits où l'on décrit des personnes et/ou des objets. - Identifier le lexique du portrait physique et moral. - Comprendre l'organisation d'un portrait et/ou d'une description. | | <ul style="list-style-type: none"> - Identifier le schéma narratif d'un récit. - Identifier les personnages, leurs caractéristiques et leur rôle respectif. - Identifier et utiliser les temps de la narration : passé composé, imparfait et passé simple. | | |



| | | | | |
|----------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> - Identifier les substituts lexicaux et grammaticaux. - Identifier les indications chronologiques. - Identifier la chronologie d'un texte narratif découpé en puzzle. - Identifier un personnage compte tenu de son rôle dans l'histoire. | |
| Objectifs de la production de l'écrit | | <p>Produire un texte descriptif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser le lexique du portrait physique et moral. - Utiliser des adjectifs qualificatifs. - Utiliser les formes et les couleurs. - Organiser le portrait rédigé. | <p>Produire un texte narratif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser les temps de la narration : passé composé, imparfait et passé simple. - Utiliser les substituts lexicaux et grammaticaux. - Utiliser les indications chronologiques. - Produire un texte selon le schéma narratif d'un récit en attribuant des rôles précis aux personnages. | |

Cette suggestion pour la distribution des objectifs, des activités et des ressources peut être modifiée selon les besoins des apprenants. Les besoins seront identifiés en se basant sur les résultats des évaluations diagnostiques qui seront administrées durant la première semaine de l'école d'été, ainsi que sur les évaluations formatives continues. L'enseignant/e peut toujours redistribuer les objectifs et se servir des ressources selon le besoin.