

Français- Ecole d'été

Cycle 1			
Compétences	EB1	EB2	EB3
Compréhension orale	1. Identifier des personnages des animaux, des objets, des bruits, des couleurs, des situations, etc...	1. Identifier des personnages des animaux, des objets, des bruits, des couleurs, des situations, etc...	1. Identifier des personnages, des animaux, des objets, des bruits, des couleurs, des situations, etc... 2. Identifier des intentions énonciatives : question, ordre,
Lecture et Compréhension de documents écrits	<p>Maîtriser les mécanismes et les techniques du décodage linguistique :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier à l'oreille des éléments simples composant un mot. (Syllabes, phonèmes) en guise de préparation à la lecture. 2. Identifier à l'écrit des éléments simples formant un mot (syllabes, graphèmes). 3. Décomposer les éléments simples formant un mot (syllabes, graphèmes). 4. Recomposer les éléments simples formant un mot (syllabes, graphèmes). 5. Identifier à l'écrit des éléments simples composant une phrase (groupes, mots) en guise de préparation à la lecture. 6. Etablir la relation phonème - graphème. <p>Apprendre les sons/lettres suivants : i- a - o - u - e (prononcé et non prononcé) é - ou - m - t - p - l - r - d - n - s - v - b - j -</p>	<p>Maîtriser les mécanismes et les techniques du décodage linguistique :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identifier à l'écrit les éléments formant un mot (syllabes, graphèmes) à titre de préparation à la lecture. 2. Décomposer les éléments formant un mot (syllabes, graphèmes). 3. Recomposer les éléments formant un mot (syllabes, graphèmes). 4. Etablir la relation phonème-graphème. 5. Déchiffrer des mots inconnus. <p>Apprendre les sons/lettres suivants : [k] : ca, co, cu, k, qu / [s] : ce, ci, [f] : f, ph</p>	<p>Maîtriser les mécanismes et les techniques du décodage travaillés en première et 2ème années :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. (Identifier à l'oreille / à l'écrit des éléments simples composant un mot (syllabes, phonèmes) / une phrase (groupes, mots) en guise de préparation à la lecture. 2. Décomposer / recomposer les éléments simples formant un mot (syllabes, graphèmes). 3. Etablir la relation phonème - graphème. 4. Déchiffrer des mots inconnus. <p>Lire à haute voix un texte en articulant correctement (rythme, accent, intonation).</p>

	Exploiter la lecture : 1. Donner des renseignements ponctuels sur le texte (personnages, objets, lieux). 2. Exécuter une consigne figurant dans le texte.	s / [z] : z, rose [ə] : le, me / [e] : dé / [ε] : tête [g] : ga, go, gu [ʃ] : chat [ɥ] : bruit Exploiter la lecture : 1. Donner des renseignements ponctuels sur le texte (personnages, objets, lieux, ordre chronologique...) 2. Exécuter une consigne.	Exploiter la lecture : 1. Donner des renseignements ponctuels sur le texte (personnages, objets, lieux, ordre chronologique...) 2. Chercher des informations dans le texte. 3. Exécuter une consigne.
Expression orale	1. Communiquer dans les situations de la vie courante : a. Saluer. b. Se présenter et présenter des personnes, des objets ou des animaux. c. Formuler une demande. d. Accepter ou refuser. e. Remercier f. Se situer (et localiser des personnes et des objets) dans l'espace et dans le temps.	1. Communiquer dans les situations de la vie courante : a. Saluer. b. Se présenter et présenter des personnes, des objets ou des animaux. c. Formuler une demande. d. Se situer, situer dans le temps et dans l'espace. e. Exprimer ses sentiments et ses goûts f. Décrire une image, un objet (<i>description très simple</i>)	1. Communiquer dans les situations de la vie courante en s'exprimant de façon compréhensible (prononcer et articuler distinctement : respecter : rythme, accent, intonation). a- Informer les autres ou s'informer dans des situations vécues b- Exprimer ses sentiments et ses goûts/ un souhait/ ses opinions. c- Décrire une image, un objet/ une action d- Relater des faits vécus
Communication écrite	Apprentissage de l'écriture : 1. Reconnaître une même lettre écrite dans différents systèmes graphiques (script, écriture cursive, écriture d'imprimerie). 2. Savoir lier les lettres. 3. Passer de l'écriture script à l'écriture cursive.	Apprentissage de l'écriture : 1. Reconnaître une même lettre écrite dans différents systèmes graphiques (script, écriture cursive, écriture d'imprimerie). 2. Passer de l'écriture script à l'écriture cursive.	Apprentissage de l'écriture : 1. Copier correctement un texte court le plus rapidement possible. Production d'écrits : 1. Produire, en investissant ses acquis grammaticaux, orthographiques et lexicaux :

	<p>4. Copier correctement une courte phrase en espaçant les mots et de façon soignée.</p> <p>Production d'écrits</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ecrire correctement les mots appris en respectant la correspondance phonie-graphie. 2. Reconstruire une phrase à partir de mots en désordre. 3. Compléter une phrase. 4. Ecrire lisiblement et de façon soignée. 	<p>3. Copier correctement une courte phrase en espaçant les mots et de façon soignée.</p> <p>Production d'écrits</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconstruire une phrase à partir de mots en désordre. 2. Ecrire la légende d'un dessin. 3. Structurer l'écrit en phrases, délimitées par la majuscule et le point. 	<ol style="list-style-type: none"> a- Une phrase correcte en situation. b- Plusieurs phrases correctes pour légender une série d'images ordonnées / à ordonner. <ol style="list-style-type: none"> 2. Utiliser à bon escient les principaux signes de ponctuation le point, la virgule, le point d'interrogation. 3. Structurer l'écrit en phrases, délimitées par la majuscule et le point.
<p>Connaissance de la langue</p> <p><i>(Tout ce qui relève de la connaissance de la langue doit être travaillé dans le cadre de la compréhension et de la production compte tenu des types et des genres étudiés).</i></p>	<p>Grammaire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Respecter dans la phrase simple, l'ordre correct des mots. 2. Appliquer les accords : déterminant / nom 	<p>Grammaire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Respecter dans la phrase simple, l'ordre correct des mots. 2. Utiliser la phrase : <ol style="list-style-type: none"> a. déclarative affirmative b. déclarative négative (ne ... pas) 3. Accorder correctement le déterminant et/ou l'adjectif au nom auquel il se rapporte. 4. Accorder le sujet avec le verbe. 	<p>Grammaire :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reconnaître les éléments grammaticaux suivants : <ol style="list-style-type: none"> a- La phrase comme unité de sens dans un message à partir des indices suivants : l'intonation - les signes graphiques (majuscule, point, point d'interrogation, virgule, deux points, point d'exclamation, le tiret, les guillemets) - l'ordre des mots. b- Les constituants fondamentaux de la phrase simple : <ol style="list-style-type: none"> - dans le GN : le nom - les déterminants (les articles) - l'adjectif - dans le GV : le verbe. 2. Les pronoms personnels sujets 3. Accorder correctement le déterminant ou l'adjectif au nom auquel il se rapporte. 4. Accorder correctement le sujet avec le verbe.

	<p>Conjugaison</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utiliser à l'oral et/ou à l'écrit, les verbes les plus usuels au présent, 2. Utiliser à l'oral et/ou à l'écrit, les auxiliaires "être" et "avoir" au présent. <p>Orthographe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ecrire sous la dictée des phrases déjà vues en lecture. 	<p>Conjugaison</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Employer correctement (et en situation) les verbes courants aux temps les plus usuels : présent, passé composé. <ol style="list-style-type: none"> a- Verbes en "er" (type chanter). b- Verbes irréguliers c- Auxiliaires : "avoir" et "être" (<i>au présent</i>). <p>Orthographe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les oppositions phonétiques : est/et - a/à - son/sont. 2. Des mots invariables : hier, aujourd'hui, demain. 	<p>Conjugaison</p> <p>Utiliser à l'oral et/ou à l'écrit les verbes les plus usuels au : présent, passé composé de l'indicatif :</p> <ol style="list-style-type: none"> a- Auxiliaires ""avoir"" et ""être" b- Verbes en ""er" c- Verbes en "ir" type finir. d- Les verbes les plus usuels seulement (3ème groupe). <p>Orthographe</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les oppositions phonétiques : est/et - a/à - son/sont - on/ont
Favoriser le travail sur la maîtrise des mécanismes et les techniques du décodage linguistique.			